UNIWERSYTET VIZJA

PROGRAM STUDIÓW

F I L O L O G I A A N G I E L S K A

STUDIA II STOPNIA

PROFIL PRAKTYCZNY

Rok akademicki rozpoczęcia cyklu kształcenia: 2026/2027

Ogólne informacje i wskaźniki dotyczące programu studiów

Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	**Magister**
Forma / formy studiów	**Studia stacjonarne i niestacjonarne**
Liczba semestrów konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	**4**
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	**120**
Łączna liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**Studia stacjonarne: 1523 godz.** **Studia niestacjonarne: 1005 godz..**
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów na danym poziomie – w przypadku kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	**Językoznawstwo 62%** **Nauki o kulturze i religii 27%** **Literaturoznawstwo 11%**
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**Studia stacjonarne: 60,4 (50,3 %)** **Studia niestacjonarne: 39,7 (33,1%)**
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	**63 pkt. ECTS (52,5%)**
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	**Zajęcia z dziedziny nauk społecznych** **Edukacja językowa: 10 ECTS** (PZJA: prezentacje i wystąpienia publiczne: 2 ECTS, PZJA: Media społecznościowe: 3 ECTS, Dydaktyka: 5 ECTS**);** **Translatoryka: 5 ECTS** (PZJA: prezentacje i wystąpienia publiczne: 2 ECTS, PZJA: Media społecznościowe: 3 ECTS)
Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom lub grupom zajęć do wyboru	**62 pkt. ECTS (51,7%)**
Wymiar praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk	**3 miesiące** **405 godz. zegarowych** **16 ECTS**
Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego – w przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich	**Nie dotyczy**
Liczba ECTS za zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	**do 50%**

Zajęcia przewidziane programem studiów w podziale na moduły kształcenia wraz z liczbą godzin i punktów ECTS

L.p.	Nazwa zajęć	ECTS	Liczba godzin zajęć dydaktycznych ogółem	
			Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
1. Kształcenie ogólne				
1.	BHP	**0**	8	8
2.	Emisja głosu	**5**	30	16
3.	Dodatkowy język obcy **(DW)***	**5**	60	32
	Razem	**10**	**98**	**56**
2. Kształcenie kierunkowe				
2.1 Praktyczna nauka i zastosowania języka obcego				
4.	PNJA: komunikacja ustna	**11**	120	64
5.	PNJA: komunikacja pisemna	**4**	30	16
6.	PNJA: pisanie akademickie	**2**	30	16
7.	PNJA: zaawansowane słownictwo	**5**	60	32
8.	PZJA: prezentacje i wystąpienia publiczne	**2**	30	16
9.	PZJA: media społecznościowe	**3**	30	16
	Razem	**27**	**300**	**160**
2.2. Pogłębione kształcenie filologiczne (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo)				
10.	Językoznawstwo stosowane: wybrane zagadnienia	**4**	30	16
11.	Historia języka angielskiego	**5**	60	32
12.	Wybrane zagadnienia literaturoznawstwa Ironia w działach literatury brytyjskiej / Współczesna proza brytyjska **(DW)**	**4**	30	16
13.	Wybrane zagadnienia kulturoznawstwa Mniejszości kulturowe we współczesnej literaturze brytyjskiej / USA: wyzwania współczesnego społeczeństwa wielokulturowego (**DW)**	**3**	30	16
14.	Metodologia badań językoznawczych	**2**	30	16
15.	Analiza leksykalna w komunikacji marketingowej	**3**	30	16
16.	Metody ilościowe i jakościowe w językoznawczej analizie dyskursu / Językoznawcza analiza dyskursu politycznego **(DW)**	**2**	30	16
17.	Seminarium magisterskie	**12**	90	48
	Razem	**35**	**330**	**176**
**** 2.3 Kształcenie specjalnościowe**				
18.	Edukacja językowa / Translatoryka (DW)	**48**	795	613
	Razem	**48**	**795**	**613**
	Ogółem w całym toku studiów	**120**	**1523**	**1005**

DW – zajęcia do wyboru
* Dodatkowy język obcy do wyboru:
- język hiszpański
- język niemiecki

- język włoski

Rozwinięcie skrótów:
PNJA: Praktyczna nauka języka angielskiego
PZJA: Praktyczne zastosowania języka angielskiego

** Kształcenie specjalnościowe (do wyboru)

L.p.	Nazwa zajęć	ECTS	Liczba godzin zajęć*	
			Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
1. Translatoryka				
1.	Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu	5	45	24
2.	Translatoryka korpusowa	3	45	24
3.	Technologie ICT w pracy tłumacza	5	60	32
4.	Kulturowe aspekty przekładu	3	45	24
5.	Techniki i metody przekładu pisemnego	3	45	24
6.	Ustne tłumaczenia symultaniczne	2	30	16
7.	Ustne tłumaczenia konsekutywne	2	30	16
8.	Specjalistyczne tłumaczenia prawnicze	3	30	16
9.	Specjalistyczne tłumaczenia medyczne	3	30	16
10.	Specjalistyczne tłumaczenia techniczne	3	30	16
11.	Praktyka zawodowa	16	405	405
	Razem	**48**	**795**	**613**
2. Edukacja językowa				
1.	Dydaktyka ogólna	5	45	24
2.	Dydaktyka nauczania języka angielskiego dzieci	3	45	24
3.	Komunikacja medialna w nauczaniu języka angielskiego	2	30	16
4.	Dydaktyka nauczania języka angielskiego nastolatków	3	45	24
5.	Dydaktyka nauczania języka angielskiego dorosłych	3	45	24
6.	Projektowanie kursów językowych ogólnych i specjalistycznych	2	30	16
7.	Rozwój zawodowy oraz warsztat pracy nauczyciela języka obcego	2	30	16
8.	Języki specjalistyczne w pracy lektora	3	30	16
9.	Edukacja językowa w środowisku wielokulturowym	3	30	16
10.	Nowoczesne technologie w nauczaniu języka angielskiego	3	30	16
11.	Nauczanie języka obcego osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	3	30	16
12.	Praktyka zawodowa	16	405	405
	Razem	**48**	**795**	**613**

* Liczba godzin praktyki zawodowej jest podawana w godzinach zegarowych, natomiast liczba godzin pozostałych zajęć – w godzinach dydaktycznych.

Zajęcia lub grupy zajęć kształtujących umiejętności praktyczne

Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin (st. stacjonarne)	Łączna liczba godzin (st. niestacjonarne)	Liczba punktów ECTS
Emisja głosu	Warsztat	30	16	5
PZJA: media społecznościowe	Warsztat	30	16	3
Analiza leksykalna w komunikacji marketingowej	Ćwiczenia	30	16	3
Dydaktyka ogólna / Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu **(DW)**	Wykład + ćwiczenia	45	24	5
Dydaktyka nauczania języka angielskiego dzieci / Translatoryka korpusowa (**DW)**	Wykład + ćwiczenia	45	24	3
PZJA: prezentacje i wystąpienia publiczne	Ćwiczenia	30	16	2
Komunikacja medialna w nauczaniu języka angielskiego / Technologie ICT w pracy tłumacza **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	2
Metody jakościowe i ilościowe w językoznawczej analizie dyskursu / Językoznawcza analiza dyskursu politycznego **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	2
Dydaktyka nauczania języka angielskiego nastolatków / Kulturowe aspekty przekładu **(DW)**	Wykład + ćwiczenia	45	24	3
Dydaktyka nauczania języka angielskiego dorosłych / Techniki i metody przekładu pisemnego **(DW)**	Wykład + ćwiczenia	45	24	3
Projektowanie kursów językowych ogólnych i specjalistycznych / Ustne tłumaczenia symultaniczne **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	2
Rozwój zawodowy oraz warsztat pracy nauczyciela języka obcego / Ustne tłumaczenia konsekutywne **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	2
Języki specjalistyczne w pracy lektora / Specjalistyczne tłumaczenia prawnicze **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	3
Edukacja językowa w środowisku wielokulturowym / Specjalistyczne tłumaczenia medyczne **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	3
Nowoczesne technologie w nauczaniu języka angielskiego / Specjalistyczne tłumaczenia techniczne **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	3
Nauczanie języka obcego osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi / Technologie ICT w pracy tłumacza II **(DW)**	Ćwiczenia	30	16	3
Praktyka zawodowa **(DW)**	Praktyka zawodowa	405	405	16
	Razem	**945**	**693**	**63**

DW – zajęcia do wyboru
PZJA – praktyczne zastosowania języka angielskiego

Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru

Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin (studia stacjonarne)	Łączna liczba godzin (studia niestacjonarne)	Liczba punktów ECTS
Wybrane zagadnienia literaturoznawstwa: Ironia w dziełach literatury brytyjskiej / Współczesna proza brytyjska	Konwersatorium	30	16	4
Wybrane zagadnienia kulturoznawstwa: Mniejszości kulturowe we współczesnej literaturze brytyjskiej / USA: wyzwania współczesnego społeczeństwa wielokulturowego	Wykład	30	16	3
Dodatkowy język obcy	Lektorat	60	32	5
Moduł rozszerzający: Translatoryka / Edukacja językowa	Wykład + ćwiczenia	420	224	34
Praktyka zawodowa	Praktyka	405	405	16
	Razem	**945**	**693**	**62**

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Efekty uczenia się uwzględniają uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomu 7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji *(Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010)* oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji *(Dz.U. z 2018 r. poz. 2218)*.

Absolwent **studiów drugiego stopnia** na kierunku **filologia angielska** uzyskuje kwalifikację pełną na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	**Symbol kierunkowych efektów uczenia się**	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	**Odniesienie do**	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	**charakterystyki drugiego stopnia PRK**
W ZAKRESIE WIEDZY				
WIEDZA - zakres i głębia				
	FA_MGR_WG01	Posiada pogłębioną, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę z zakresu językoznawstwa angielskiego, obejmującą kluczowe zagadnienia tej dyscypliny; zna i rozumie wybrane teorie i metody językoznawcze wyjaśniające złożone zależności między zjawiskami językowymi oraz możliwości praktycznego zastosowania tej wiedzy.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG02	Zna w stopniu pogłębionym różne obszary językoznawstwa stosowanego, rozumie związki językoznawstwa z różnymi obszarami praktyki zawodowej lektora lub tłumacza języka angielskiego, a także z różnymi obszarami życia społecznego, kulturowego i gospodarczego; zna szczegółowo praktyczne zastosowania językoznawstwa w działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG03	Posiada pogłębioną wiedzę na temat historycznego rozwoju języka angielskiego i statusu współczesnego języka angielskiego w perspektywie językoznawczej i kulturoznawczej; zna i rozumie teorie wyjaśniające rozwój oraz oddziaływanie kulturotwórcze języka angielskiego.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG04	W pogłębionym stopniu zna i rozumie różne metody badań językoznawczych oraz możliwości praktycznych zastosowań tych metod; w sposób szczegółowy zna zastosowania specjalistycznych metod badań językoznawczych w odniesieniu do wybranego obszaru praktyki.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG05	Posiada pogłębioną szczegółową wiedzę z zakresu wybranych zagadnień współczesnej literatury anglojęzycznej; zna wybrane teorie i metody literaturoznawcze i rozumie możliwości ich zastosowania do objaśniania zjawisk literackich, w szczególności w odniesieniu do literatury anglojęzycznej.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG06	Posiada pogłębioną szczegółową wiedzę z zakresu wybranych zagadnień współczesnego kulturoznawstwa angielskiego obszaru językowego; zna zasady i metody analizy tekstów i wytworów kultury oraz współczesnych zjawisk i przemian kulturowych, w szczególności w odniesieniu do problematyki krajów angielskiego obszaru językowego.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG07	W pogłębionym stopniu (na poziomie C2) zna i rozumie słownictwo, struktury, rejestry i pragmatykę komunikacyjną współczesnego języka angielskiego, a także zna zastosowania swoich kompetencji językowych w różnorodnych kontekstach komunikacyjnych.	P7U_W	P7S_WG

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	Odniesienie do	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyki drugiego stopnia PRK
	FA_MGR_WG08	W pogłębionym stopniu zna i rozumie problematykę współczesnych mediów i technologii komunikacyjnych, ogólnych i specjalistycznych technologii informatycznych; zna możliwości ich praktycznych zastosowań w działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG09	Zna w stopniu pogłębionym terminologię języka angielskiego i problematykę merytoryczną różnych zjawisk komunikacyjnych i edukacyjnych; w sposób szczegółowy zna i rozumie problematykę komunikacyjną w kontekście prezentacji o różnorodnej tematyce, autoprezentacji, wystąpień publicznych, komunikacji medialnej i międzykulturowej.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG10	W stopniu pogłębionym zna i rozumie problematykę wielokulturowości, w szczególności w odniesieniu do krajów angielskiego obszaru językowego; zna szczegółowo wybrane podejścia teoretyczne i rozwiązania praktyczne wobec wyzwań związanych z wielokulturowością współczesnych społeczeństw.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG11	Zna w stopniu pogłębionym zasady, formy, rejestry i różnorodne uwarunkowania komunikacji pisemnej w języku angielskim; rozumie konteksty kulturowe takiej komunikacji.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG12	Zna w stopniu pogłębionym zasady, formy, rejestry i różnorodne uwarunkowania komunikacji ustnej w języku angielskim; rozumie konteksty kulturowe takiej komunikacji.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG13	W pogłębionym stopniu (na poziomie B2+) zna i rozumie gramatykę oraz leksykę wybranego dodatkowego języka obcego; rozumie realioznawcze kulturowe aspekty tego języka.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG14	W stopniu pogłębionym zna specjalistyczną terminologię współczesnego języka angielskiego; zna szczegółowo zaawansowaną terminologię odnoszącą się do wybranego obszaru działalności zawodowej.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG15	Szczegółowo zna i rozumie teorie językoznawcze lub interdyscyplinarne stanowiące podstawy dla pracy lektora lub tłumacza języka angielskiego w wybranym obszarze praktyki zawodowej.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG16	Posiada szczegółową praktyczną wiedzę na temat specjalistycznych metod, technik i narzędzi pracy we współczesnych realiach wybranego obszaru działalności zawodowej lektora lub tłumacza języka angielskiego; rozumie związek tych metod, technik i narzędzi z leżącymi u ich podstaw teoriami językoznawczymi lub interdyscyplinarnymi.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG17	Posiada pogłębione specjalistyczne kompetencje językowe z zakresu języka angielskiego i związaną z nimi specjalistyczną wiedzę teoretyczną, metodyczną i pragmatyczną, zorientowaną na praktyczne umiejętności pracy w wybranym obszarze działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_W	P7S_WG
	FA_MGR_WG18	W pogłębionym stopniu zna i rozumie fonetyczne i fonologiczne uwarunkowania produkcji i percepcji mowy w języku angielskim, w tym mechanizmy fonacji, artykulacji i prozodii, oraz rozumie ich znaczenie dla prawidłowej emisji głosu i skutecznej komunikacji w działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_W	P7S_WG
WIEDZA				

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	Odniesienie do	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyki drugiego stopnia PRK
- kontekst	FA_MGR_WK01	Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, w szczególności w zakresie problematyki krajów angielskiego obszaru językowego oraz – w szerszej perspektywie – wyzwań wynikających ze współczesnych globalnych zmian kulturowych; zna i rozumie rolę lektora lub tłumacza języka angielskiego w ich opisie, wyjaśnianiu i rozwiązywaniu.	P7U_W	P7S_WK
	FA_MGR_WK02	Zna i rozumie uwarunkowania organizacyjne, prawne, etyczne i biznesowe aktywności zawodowej absolwentów filologii angielskiej.	P7U_W	P7S_WK
	FA_MGR_WK03	Zna i rozumie technologiczne uwarunkowania działalności zawodowej lektora języka angielskiego lub tłumacza	P7U_W	P7S_WK
	FA_MGR_WK04	Zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz ich znaczenie i zastosowanie w działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_W	P7S_WK
	FA_MGR_WK05	Zna i rozumie zasady prowadzenia działalności przedsiębiorczej w sektorze usług językowych oraz uwarunkowania jej realizacji w działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_W	P7S_WK
W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI				
UMIEJĘTNOŚCI – wykorzystanie wiedzy				
	FA_MGR_UW01	Potrafi identyfikować, opisywać, definiować i analizować zjawiska językowe występujące w języku angielskim oraz formułować i rozwiązywać związane z nimi złożone i nietypowe problemy z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii i właściwych metod językoznawczych oraz uzupełniająco, literaturoznawczych i kulturoznawczych.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW02	Potrafi dobierać i stosować specjalistyczne metody analizy danych językowych; właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy, twórczej interpretacji i prezentacji oraz uwzględniać uzupełniające perspektywy innych obszarów filologii w rozwiązywaniu problemów językoznawczych	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW03	potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu różnych obszarów językoznawstwa stosowanego do identyfikowania i rozwiązywania problemów oraz innowacyjnego wykonywania, również w nieprzewidywalnych warunkach, zadań typowych dla działalności zawodowej lektora lub tłumacza	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW04	Potrafi dobierać i stosować specjalistyczne metody językoznawcze w celu rozwiązywania problemów praktycznych z zakresu językoznawstwa stosowanego.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW05	Potrafi dokonać pogłębionej analizy wybranych zagadnień i problemów literaturoznawczych, właściwie dobierać i krytycznie oceniać źródła oraz naukowe i fachowe opracowania literatury angielskiego obszaru językowego; a także stosować adekwatne teorie i metody literaturoznawcze.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW06	Potrafi dokonać pogłębionej analizy wybranych zagadnień i problemów kulturoznawczych, właściwie dobierać i krytycznie oceniać teksty i wytwory kultury angielskiego obszaru językowego oraz naukowe i fachowe opracowania, a także stosować adekwatne teorie i metody kulturoznawcze.	P7U_U	P7S_UW

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	Odniesienie do	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyki drugiego stopnia PRK
	FA_MGR_UW07	Potrafi wykorzystywać kompetencje językowe w zakresie języka angielskiego oraz wiedzę językoznawczą i kulturoznawczą do analizy zjawisk medialnych; korzystać z różnorodnych anglojęzycznych mediów tradycyjnych i tzw. nowych mediów do celów naukowych i do realizacji praktycznych zadań zawodowych.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW08	Potrafi wykorzystywać kompetencje językowe w zakresie języka angielskiego oraz wiedzę językoznawczą i kulturoznawczą do przygotowywania i przedstawiania prezentacji o zróżnicowanej tematyce, dostosowanej do celu i różnych grup odbiorców; z wykorzystaniem zróżnicowanych środków wyrazu, oraz tradycyjnych i nowoczesnych narzędzi i technologii.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW09	potrafi wykorzystywać kompetencje językowe w zakresie języka angielskiego oraz wiedzę językoznawczą i kulturoznawczą w komunikacji ustnej zorientowanej na zróżnicowane cele praktyczne i uwzględniającej różne konteksty komunikacyjne i grupy odbiorców; świadomie przygotowując i przeprowadzając wystąpienia o różnej tematyce, w tym wstąpienia publiczne.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW10	Potrafi wykorzystywać kompetencje językowe w zakresie języka angielskiego, ogólną i szczegółową wiedzę filologiczną w komunikacji pisemnej; poprawnie tworzyć wypowiedzi pisemne w języku angielskim uwzględniając zróżnicowane cele i przeznaczenie tekstu, różnicować tekst w zależności od odbiorców, uwzględniając różne gatunki, formy i rejestry tekstu oraz jego kontekst społeczno-komunikacyjny.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW11	Potrafi wykorzystywać kompetencje językowe w zakresie języka angielskiego, ogólną i szczegółową wiedzę filologiczną w komunikacji ustnej; poprawnie formułować wypowiedzi ustne w języku angielskim uwzględniając zróżnicowane cele i przeznaczenie wypowiedzi, różnicować wypowiedzi ustne w zależności od odbiorców, uwzględniając różne formy i rejestry wypowiedzi oraz ich kontekst społeczno-komunikacyjny.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW12	Potrafi prawidłowo posługiwać się aparatem mowy oraz świadomie stosować zasady prawidłowej emisji głosu, w tym wykonując zadania typowe dla działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW13	Potrafi korzystać z różnorodnych źródeł anglojęzycznych, zarówno naukowych jak i fachowych, do rozwiązywania zadań o charakterze teoretycznym i praktycznym, w szczególności typowych dla działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW14	Potrafi umiejętnie i kreatywnie wykorzystywać kompetencje językowe w zakresie języka angielskiego dla różnorodnych praktycznych celów komunikacyjnych i realizacji szczegółowych zadań zawodowych w działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW15	Potrafi zaplanować i zrealizować projekt badawczy typowy dla prac magisterskich, w szczególności o charakterze aplikacyjnym lub wdrożeniowym z zakresu filologii angielskiej; dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, analizować uzyskane wyniki i wyciągać na ich podstawie wnioski oraz formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW16	Potrafi wykorzystać różnorodne specjalistyczne narzędzia informacyjno-komunikacyjne w praktycznym wykonywaniu zadań typowych dla pracy lektora lub tłumacza języka angielskiego, w tym w celu analizy i syntezy informacji oraz opracowania nowatorskich metod i technik implementacji nabytej wiedzy w realizacji zadań typowych dla działalności zawodowej lektora lub tłumacza.	P7U_U	P7S_UW
	FA_MGR_UW17	Potrafi identyfikować czynniki otoczenia społeczno-gospodarczego, prawne, organizacyjne i kulturowe mogące wpływać na rozwój zawodowy i wykonywanie zadań zawodowych.	P7U_U	P7S_UW

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	Odniesienie do	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyki drugiego stopnia PRK
UMIEJĘTNOŚCI – komunikowanie się				
	FA_MGR_UK01	Potrafi brać czynny udział w komunikacji medialnej prowadzonej w języku angielskim, w tym w mediach społecznościowych lub tworzyć materiały o wartości edukacyjnej lub kulturowej adekwatne do danego typu mediów.	P7U_U	P7S_UK
	FA_MGR_UK02	Potrafi biegle posługiwać się językiem angielskim w zakresie zintegrowanych kompetencji mówienia, czytania, rozumienia i pisania na poziomie C2 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7U_U	P7S_UK
	FA_MGR_UK03	Potrafi komunikować się w mowie i w piśmie posługując się wybranym dodatkowym językiem obcym na poziomie co najmniej B2+.	P7U_U	P7S_UK
	FA_MGR_UK04	Potrafi biegle komunikować się z różnymi specjalistami oraz innymi kategoriami odbiorców istotnymi z perspektywy przyszłej pracy zawodowej stosując specjalistyczną terminologię charakterystyczną dla kontekstu pracy w wybranym obszarze działalności zawodowej.	P7U_U	P7S_UK
	FA_MGR_UK05	Potrafi prowadzić debaty akademickie stosując się do reguł obowiązujących w danym typie debaty; potrafi prowadzić przynajmniej jeden rodzaj debaty nieakademickiej i stosować się do jej reguł.	P7U_U	P7S_UK
	FA_MGR_UK06	Potrafi posługiwać się zróżnicowanymi środkami wyrazu oraz narzędziami technologicznymi na potrzeby prowadzenia debaty, dyskusji lub specjalistycznej komunikacji na zróżnicowane tematy z zakresu nauk filologicznych, w tym dotyczące problematyki wybranego obszaru działalności zawodowej lektora lub tłumacza języka angielskiego.	P7U_U	P7S_UK
UMIEJĘTNOŚCI – organizacja pracy				
	FA_MGR_UO01	Potrafi planować i organizować pracę własną oraz pracę zespołu, a także kierować pracą zespołu oraz podejmować w nim wiodącą rolę przy realizacji zadań zawodowych właściwych dla działalności lektora lub tłumacza.	P7U_U	P7S_UO
	FA_MGR_UO02	Potrafi efektywnie komunikować się i współpracować w zespole wykorzystując adekwatne kanały informacyjno-komunikacyjne w zróżnicowanym otoczeniu językowo-kulturowym.	P7U_U	P7S_UO
UMIEJĘTNOŚCI – uczenie się				
	FA_MGR_UU01	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się i rozwój zawodowy przez całe życie oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie.	P7U_U	P7S_UU
W ZAKRESIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH				

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	Odniesienie do	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyki drugiego stopnia PRK
KOMPETENCJE – oceny – krytyczne podejście	FA_MGR_KK01	Jest gotowy do pogłębionej, krytycznej oceny i analizy posiadanej wiedzy filologicznej i niefilologicznej oraz własnych umiejętności językowych, jest świadomy zakresu i granic swoich kompetencji.	P7U_K	P7S_KK
	FA_MGR_KK02	Jest gotowy do korzystania z pomocy innych ekspertów w celu rozwiązania dylematów natury językoznawczej, kulturoznawczej i literaturoznawczej lub problemów praktycznych, zwłaszcza pojawiających się w związku z wykonywaniem zadań zawodowych.	P7U_K	P7S_KK
	FA_MGR_KK03	Jest przygotowany do krytycznego myślenia i krytycznej analizy odbieranych treści, rozróżniania źródeł informacji o zróżnicowanym stopniu wiarygodności, weryfikowania prawdziwości i rzetelności informacji pochodzących z różnych kanałów komunikacji społecznej i medialnej.	P7U_K	P7S_KK
KOMPETENCJE - odpowiedzialność				
	FA_MGR_KO01	Docenia znaczenie dyscyplin filologicznych i – szerzej – humanistycznych dla kształtowania odpowiedzialnych postaw społecznych, humanistycznego rozwoju jednostek i społeczeństw; dostrzega i docenia rolę znajomości języków obcych jako czynnika przyczyniającego się do lepszego rozumienia się ludzi pochodzących z różnych kultur.	P7U_K	P7S_KO
	FA_MGR_KO02	Docenia znaczenie znajomości języków obcych jako czynnika wspierającego procesy komunikacji międzyludzkiej oraz międzykulturowej.	P7U_K	P7S_KO
	FA_MGR_KO03	Jest gotów do inicjowania, inspirowania i organizowania działań na rzecz środowiska społecznego i interesu publicznego, w szczególności działań służących budowaniu porozumienia międzykulturowego, wzajemnego szacunku oraz wspieraniu uczenia się języków obcych.	P7U_K	P7S_KO
	FA_MGR_KO04	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy; jest gotów do założenia i prowadzenia działalności gospodarczej w sektorze usług językowych, w szczególności w zakresie działalności lektora lub tłumacza.	P7U_K	P7S_KO
KOMPETENCJE – rola zawodowa				
	FA_MGR_KR01	Zdaje sobie sprawę z odpowiedzialności zawodowej lektora lub tłumacza oraz z humanistycznych wartości, które powinien promować i upowszechniać, w szczególności prowadząc działalność edukacyjną lub tłumaczeniową.	P7U_K	P7S_KR
	FA_MGR_KR02	Jest gotów do dostosowania się do dynamicznie zmieniających się realiów i wymagań współczesnego i przyszłego rynku pracy, ciągłego rozwoju i uczenia się przez całe życie, doszkalania i rozwijania własnego dorobku zawodowego oraz zachowywania i wzmacniania etosu zawodowego lektora lub tłumacza.	P7U_K	P7S_KR
	FA_MGR_KR03	Jest gotów do rozpoznawania i przeciwdziałania szkodliwym zjawiskom społecznym godzącym w ogólnoludzkie wartości humanistyczne, takim jak negatywne stereotypy i uprzedzenia rasowe, językowe i kulturowe, dyskryminacja, mowa nienawiści i dezinformacja, traktując takie działania jako element swojej odpowiedzialności zawodowej.	P7U_K	P7S_KR

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu studiów na kierunku **filologia angielska** absolwent:	Odniesienie do	
			uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyki drugiego stopnia PRK
	FA_MGR_KR04	Jest gotowy do podejmowania działań społecznych na rzecz przestrzegania etyki zawodowej i rozwijania standardów zawodowych w działalności lektora lub tłumacza.	P7U_K	P7S_KR

Ilekroć jest mowa w efektach uczenia się i programie studiów o działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów należy przez to rozumieć działalność edukacyjną lub działalność tłumaczeniową, gdzie wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej C2.

Objaśnienia oznaczeń:

FA	- kierunek studiów: „filologia angielska”
MGR	- studia II stopnia
WG	- kategoria efektów uczenia się: „wiedza” – „zakres i głębia”
WK	- kategoria efektów uczenia się: „wiedza” – „kontekst”
UK	- kategoria efektów uczenia się: „umiejętności” – „komunikowanie się”
UO	- kategoria efektów uczenia się: „umiejętności” – „organizacja pracy”
UU	- kategoria efektów uczenia się: „umiejętności” – „uczenie się”
UW	- kategoria efektów uczenia się: „umiejętności” – „wykorzystanie wiedzy”
KK	- kategoria efektów uczenia się: „kompetencje społeczne” – „krytyczne podejście”
KO	- kategoria efektów uczenia się: „kompetencje społeczne” – „odpowiedzialność”
KR	- kategoria efektów uczenia się: „kompetencje społeczne” – „rola zawodowa”
01 i kolejne	- numery efektów uczenia się

Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów

1. KSZTAŁCENIE OGÓLNE		
Kierunkowe efekty uczenia się	**BHP**	**ECTS: 0**
Zajęciom tym nie przypisuje się efektów uczenia się (0 pkt. ECTS).	Definicja i istota bezpieczeństwa i higieny pracy. Podstawowe akty prawne z zakresu BHP (Kodeks Pracy, Rozporządzenie w sprawie BHP na uczelniach, Ustawa o Ochronie Przeciwpożarowej, Rozporządzenie w sprawie ogólnych przepisów BHP, Rozporządzenie w sprawie szkolenia z zakresu BHP, Rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie). Instytucje pełniące nadzór nad przestrzeganiem przepisów BHP. Obowiązki i uprawnienia Rektora w zakresie przestrzegania zasad BHP na uczelni. Ogólne zasady BHP obowiązujące na terenie uczelni. Ogólne zasady dotyczące budynków, pomieszczeń, maszyn i urządzeń oraz wymagania, jakie powinny spełniać. Zasady wyposażenia budynków/pomieszczeń w sprzęt gaśniczy, apteczki. Zasady poruszania się w ciągach komunikacyjnych. Definicja czynników szkodliwych oraz działania optymalizujące działania czynników. Zagrożenia wypadkowe, rodzaje wypadków. Przyczyny wypadków. Podstawowe zasady ochrony przeciwpożarowej. Akty prawne w zakresie PPOŻ. Zapobieganie zagrożeniom pożarowym. Zasady postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia pożaru. Zasady posługiwania się sprzętem gaśniczym. Rodzaje gaśnic. Procedury ewakuacyjne. Stosowane znaki ewakuacji. Znaki bezpieczeństwa stosowane w ochronie przeciwpożarowej. Postępowanie w razie wypadku. Przepisy regulujące obowiązek udzielenia pierwszej pomocy poszkodowanemu. Podstawowe zabiegi resuscytacyjne. Pozycja boczna ustalona. Opatrywanie zranień, złamań, zwichnięć, oparzeń. Postępowanie w przypadku porażenia prądem elektrycznym. Postępowanie w przypadku zatruć.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Emisja głosu**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG18 FA_MGR_UW12 FA_MGR_KO02	Omówienie zagdnień i cele nauki przedmiotu emisja głosu. Omówienie prawidłowej stojącej i siedzącej pozycji fizjologicznej w mówieniu. Emisja kozia i krowia oralna kantoralna. Aktywność fizyczna a odprężenie jako forma relaksacji. Prezentacja techniki relaksacji progresywnej i relaks autogenny Schulza. Impostacja głosu – budowa aparatu oddechowego i jego funkcja. Ćwiczenia oddechowe mające na celu pełnego wykorzystania powietrza fonacyjnego – oddech przeponowo-żebrowo-brzuszny oraz inne rodzaje oddechu. Podparcie oddechowe. Wzdłużenie fazy wydechowej i swobodne operowanie nią. Rola przepony w tworzeniu tzw. podparcia oddechowego. Ćwiczenia impostacyjne. Budowa krtani, rozluźnianie i obniżenie pozycji krtani. Ćwiczenia rozluźniające nasadę. Budowa i funkcje krtani. Opis procesu fonacyjnego. Budowa nasady, typy artykulatow. Ćwiczenia motoryki artykulatorów. Ćwiczenia rozluźniające muskulaturę twarzy, warg i języka. Zasady akcentowania i podkreślania ważnych informacji w tekście. Pojęcie ortoepii – norma skodyfikowanej i zwyczajowa a zaburzenia językowe. Rozpoznawanie punktu koncentracji dźwięku. Ciało jako pudło rezonansowe, uruchamianie rezonatorów. Ćwiczenia rezonacyjne. Prawidłowa emisja i higiena głosu. Zakres indyferencyjny głosu – średnica głosu. Zasady akcentacji zdaniowej na płaszczyźnie tekstu – temat i remat. Ćwiczenia dykcyjne wspomagające artykulację. Interpretacja głosowa wybranego gatunku tekstu. Dysfunkcje nieorganiczne i organiczne aparatu oddechowo-artykulacyjno-fonacyjnego, higiena głosu. Prezentacja programów ćwiczeń emisji głosu przez studentów. Ćwiczenia emocjonalne i wspomagające rezonans. Omówienie podstawowych zaburzeń głosu i schorzeń aparatu artykulacyjnego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dodatkowy język obcy: niemiecki**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG13 FA_MGR_UK03 FA_MGR_KO02	**Część I**: Między nami, czyli charakterystyka grupy / dyskusja. Nadzwyczajni ludzie vs. znane osobistości w krajach niemieckojęzycznych /prezentacja i dyskusja, gry. Odmiana przymiotnika i czasowniki modalne w czasie Präteritum i Perfekt. Życie w Niemczech, podobieństwa i różnice kulturowe / praca z tekstem, dyskusja. Urlop, podróże w Niemczech / prezentacja + dyskusja, gry. Strona bierna i okoliczniki miejsca. Europa i Niemcy oczyma obcych kultur / dyskusja . Mniejszości etniczne w Niemczech na przykładzie Łużyc / prezentacja, praca z teksem, dyskusja. Odmiana słaba rzeczowników, rekcja czasownika, okolicznik przyczyny i skutku / ćwiczenia. Praca i studia, relacje zawodowe, formalne i nieformalne środki wyrazu, różnice kulturowe / prezentacja + dyskusja. Korespondencja biznesowa / ćwiczenia. Tryb łączący Konjuktiv II w	

	formach grzecznościowych, życzeniach, rekcja czasownika II, szyk w zdaniach prostych rozwiniętych. **Część II:** Czas i jego recepcja oraz organizacja we współczesnym świecie / dyskusja. Niezwykłe aktywności w czasie wolnym oraz szczególne hobby / praca z teksem, prezentacja. Okoliczniki czasu i warunku, analiza zdania. Nowości ze świata, sytuacja polityczna w Niemczech. Przestępczość i aktualne problemy społeczne w Niemczech. Konjuktiv I i mowa zależna, funkcja czasownika modalnego sollen, stałe połączenia werbalno-nominalne. Technika w gospodarstwach domowych, pomoc czy zbędny gadżet / dyskusja. Znane wynalazki i patenty z krajów niemieckojęzycznych / burza mózgów, prezentacje. Strona bierna i jej formy zastępcze, stopniowanie przymiotnika, imiesłowy w funkcji przydawki. Zdrowie i środowisko, zdrowy tryb życia / praca z tekstem, dyskusja. Problemy zdrowotne, zdrowa żywność, sen, relaks / praca z tekstem, dyskusja. Funkcja czasownika werden, przydawka rozwinięta, zdania z obwohl.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dodatkowy język obcy: hiszpański**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG13 FA_MGR_UK03 FA_MGR_KO02	**Część I**: Czasy przeszłe: *Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Preterito Pluscuamperfecto*. Jak żyli Hiszpanie w 1898. Spanglish. Zaimki pytające. Słownictwo związane z nowymi technologiami. Wirtualne biblioteki. Wyrażanie opinii i upodobań za pomocą trybu łączącego. Użycie czasu przyszłego *Futuro Imperfecto* do wyrażania prawdopodobieństwa. Domy w przyszłości. Codzienne odżywianie. Przepisy kulinarne. Zdania czasowe z *cuando, en cuanto, tan pronto como, antes de que, mientras*. Zdrowie i choroby. Wyrażenia idiomatyczne z częściami ciała. Zdania warunkowe z *si*. Słowotwórstwo poprzez substantywizację. Zaimki względne. Pisanie ogłoszeń. Emigracja, rodzajnik nijaki *lo*. Rodzaje reklam. Charakterystyka języka publicystycznego. Mowa zależna. Nowe formy robienia zakupów. Słownictwo związane z ekonomią. Historia kawy. Wpływ środków masowego przekazu na społeczeństwo. Wyrażanie celowości *para que, para, con el fin de que, con el objęto de que*. Dzienniki blogowe. Łączniki dyskursu *ademas, por eso, aunque*. Wyrażanie opinii. **Część II:** Idealne wakacje, czas wolny. Użycia trybu łączącego *subjuntivo*. *Ser* i *estar* wraz z participio pasado. Słowotwórstwo za pomocą sufiksów i prefiksów. Kultura latynoamerykańska. Zawody, rodzaj gramatyczny rzeczowników ożywionych. Praca a własna działalność. Słownictwo związane z administracją. Usługi, pisanie CV. Wyrażanie warunku *siempre, que, con tal de que, excepto*. Tryb oznajmujący i łączący w wyrażeniach z *mientras que* i *siempre que*. Przestępstwa, kary i mandaty. Relacjonowanie wypadków. Słownictwo sądownicze. Zdania relatywne z *indicativo* i *subjuntivo*. Naprawa samochodu. Kultura Majów. Wyrażenia idiomatyczne a zwierzęta. Klimat i atmosfera. Katastrofy naturalne. Zdania przyzwolenia *por mas que, por mucho que*, etc. Sufiksacja diminutywna. Francisco Goya. Sztuka i literatura. Dzieła literatury latynoamerykańskiej. Przyimki *por* i *para*. Mowa zależna. Użycie peryfraz czasownikowych. Miguel de Cervantes.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dodatkowy język obcy: włoski**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG13 FA_MGR_UK03 FA_MGR_KO02	**Część I:** Czasy przeszłe: *passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo* – zastosowanie i różnice w użyciu. Opowiadanie o wydarzeniach i doświadczeniach z przeszłości. Włochy i ich zróżnicowanie regionalne – społeczeństwo, kultura i stereotypy / praca z tekstem, dyskusja. Podróże po Włoszech, turystyka i organizacja czasu wolnego / prezentacja, dyskusja. Zaimki bezpośrednie i pośrednie oraz zaimki łączone. Partykuły *ci* i *ne*. Nowe technologie i ich znaczenie w życiu codziennym. Media społecznościowe i sposoby komunikowania się we współczesnym społeczeństwie. Wyrażanie opinii, zgody i sprzeciwu. Tryb łączący *congiuntivo presente* i *congiuntivo passato* po czasownikach opinii, emocji i wątpliwości. Praca i studia we Włoszech. Rynek pracy, poszukiwanie zatrudnienia, przygotowanie CV i korespondencji formalnej. Tryb warunkowy *condizionale presente* – wyrażanie próśb, porad, życzeń i przypuszczeń. Włoska gospodarka i produkty *Made in Italy*. Zakupy, usługi i zachowania konsumenckie. Słownictwo związane z ekonomią i przedsiębiorczością. Zdania względne i zaimki względne *che, cui, il quale*. Zdrowie, styl życia i odżywianie. Kuchnia włoska i regionalne tradycje kulinarne. Tryb rozkazujący wraz z zaimkami. **Część II:** Społeczeństwo włoskie i współczesne problemy społeczne. Migracja i wielokulturowość we Włoszech / praca z tekstem, dyskusja. System polityczny i administracyjny Włoch. Aktualne wydarzenia społeczne i polityczne – analiza tekstów prasowych. Mowa zależna i następstwo czasów. *Congiuntivo imperfetto* i *trapassato* oraz ich zastosowanie. Okresy warunkowe (*periodo ipotetico*) – warunek realny, możliwy i nierealny. Przestępczość, bezpieczeństwo i podstawowe słownictwo związane z prawem oraz wymiarem sprawiedliwości. Relacjonowanie wydarzeń i wypadków. Strona bierna z *essere* i *venire* oraz konstrukcja bezosobowa z *si*. Środowisko naturalne, klimat i zrównoważony rozwój. Katastrofy naturalne i problemy ekologiczne. Wyrażanie przyczyny, skutku, celu i przyzwolenia. Gerundio presente i passato. Nauka, wynalazki i osiągnięcia włoskich twórców i naukowców. Sztuka włoska – wybrane dzieła i kierunki. Literatura włoska – wybrani autorzy i teksty kultury. Kino włoskie i jego znaczenie kulturowe. Język mediów i reklamy. Wyrażanie opinii i argumentowanie w dyskusji. Łączniki dyskursu	

	służące porządkowaniu wypowiedzi, m.in. *inoltre, quindi, tuttavia, nonostante, perciò*. Powtórzenie i utrwalenie struktur gramatycznych oraz rozwijanie sprawności rozumienia, mówienia i pisania w kontekstach akademickich, społecznych i zawodowych.
2. KSZTAŁCENIE KIERUNKOWE **2.1. PRAKTYCZNA NAUKA ZASTOSOWANIA JĘZYKA OBCEGO**	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyczna nauka języka angielskiego: komunikacja ustna** **ECTS: 11**
FA_MGR_WG07 FA_MGR_WG12 FA_MGR_UW09 FA_MGR_UW11 FA_MGR_UK02 FA_MGR_UK04 FA_MGR_UK05 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UO02 FA_MGR_KK01	**Część I:** Problematyka filmu i telewizji. Kanały i metody komunikacji ustnej typowe dla filmu i telewizji. Formy komunikacji ustnej w telewizji – symulacja wywiadu telewizyjnego. Problematyka współczesnych festiwali. Prezentacja z wykorzystaniem materiałów multimedialnych z zakresu tematyki współczesnych festiwali. Problematyka muzyki i świat muzyki popularnej. Muzyka jako forma rozrywki i terapii. Dyskusja – symulacja dyskusji na tematy muzyki w studio radiowym. Problematyka legend. Legendy tradycyjne i legendy miejskie. Komunikacja ustna – opowiadanie legendy dla różnych grup odbiorców. Współczesny sport. Doping w sporcie. Polityka a sport. Finansowanie sportu. Ćwiczenia w komentowaniu wydarzeń sportowych. Debata na temat politycznych motywów wykluczania sportowców z udziału w imprezach sportowych. Para-sport: dyskusja. Współczesne problemy związane z żywieniem i dietami. Suplementacja – szanse i zagrożenia. Komunikacja ustna w formie reportażu. Współczesny slang młodzieżowy – ujęcie kulturowe. Slang młodzieżowy – UK. Slang młodzieżowy – USA. Slang młodzieżowy – Irlandia. Symulacje konwersacji w slangu młodzieżowym. **Część II:** Problematyka zdrowia. Współczesne zagrożenia zdrowia. Styl życia a zdrowie. Technologia a zdrowie - debata panelowa. Żywność i zwyczaje żywieniowe. Tzw. zdrowa żywność i jej dostępność. Problematyka marnowania żywności i jej przeciwdziałanie. Etyczne aspekty związane z żywieniem – problemy związane z masową produkcją żywności. Produkty mięsne w diecie człowieka – dyskusja „za i przeciw". Reklama i marketing w sporcie. Sponsoring różnych dyscyplin sportowych – negocjacje biznesowe nt. finansowania imprezy sportowej. Sport a płeć. Współczesne wyzwania stojące przed sportem olimpijskim związane z dywersyfikacja rozmienia płci - przygotowanie i prezentacja studium przypadku współczesnych wyzwań związanych z płcią w sporcie przez studentów. Środowisko naturalne i zagrożenia dla środowiska związane z cywilizacyjną aktywnością człowieka. Zmiana klimatu – prawda czy mit? – debata oksfordzka. Katastrofy naturalne i katastrofy związane z aktywnością człowieka. Wysiłki człowieka na rzecz zapobiegania katastrofom. Kwerenda tematyczna dotycząca katastrofy i prezentacja raportu z kwerendy. Wakacje, podróże i turystyka. Destynacje wakacyjne – dawniej i dziś. Planowanie budżetu. Reportaż z podróży – jako krótka forma wypowiedzi ustnej. Współczesne technologie. Czy człowiek nadąża za rozwojem technologii? Współczesne wielkie i małe projekty technologiczne – prelekcja z elementami pokazu. **Część III:** Problematyka wyboru ścieżki zawodowej. Zmiana zawodu czy miejsca pracy? – dyskusja. Rozmowa rekrutacyjna - cechy skutecznej i nieudanej rozmowy rekrutacyjnej. Rozmowa rekrutacyjna jako forma komunikacji w sytuacji zawodowej – symulacja w parach i na forum grupy – w roli przeprowadzającego i w roli aplikującego o pracę. Problematyka pracy zdalnej. Zalety i wady pracy zdalnej - dyskusja. Praca zdalna a równowaga pracy i życia osobistego. Komunikacja zdalna – spotkanie zdalne pracowników szkoły językowej – symulacja przebiegu spotkania. Kreatywność i innowacje. Jak natura inspiruje innowacje. Czy bycie kreatywnym wystarczy do tworzenia innowacji. Za każdym sukcesem kryją się dziesiątki porażek. Grupowe dochodzenie do kreatywnych rozwiązań – burza mózgów jako forma komunikacji - cechy, reguły, typowy przebieg. Przeprowadzenie burzy mózgów na zadany temat . Bariery komunikacyjne i jak ich unikać. Bariery komunikacyjne w miejscu pracy – dyskusja. Bariery komunikacyjne a cechy nadawcy komunikatu. Bariery komunikacyjne a cechy adresata komunikatu. Bariery komunikacyjne a kanał komunikacji. Stereotypy jako przyczyny barier komunikacyjnych – wpływ na kulturę organizacji. Szkolenie jako forma komunikacji, cechy, cele, typowy przebieg. Przygotowanie i przeprowadzenie krótkiego szkolenia na temat przełamywania stereotypów w miejscu pracy. Komunikacja werbalna a komunikacja niewerbalna. Znaczenie komunikacji niewerbalnej. Mowa ciała. Emocje w procesie komunikacji – perspektywa nadawcy i adresata komunikatu. Odczytywanie emocji podczas komunikacji. Prezentacja biznesowa – ze świadomym wykorzystaniem elementów komunikacji niewerbalnej - symulacja. **Część IV:** Terminologia anglojęzyczna związana z debatowaniem. Debata – historia, istota, cele, typy debaty akademickiej i nieakademickiej, współczesny renesans debatowania. Ćwiczenia praktyczne w doborze tematów do debaty oraz formułowaniu argumentów i kontrargumentów do debaty na określony temat. Trzy zasady retoryki, trzy funkcje retoryki, trzy rodzaje retoryczne. Ćwiczenia praktyczne w formułowaniu wypowiedzi ustnej w języku angielskim z zastosowaniem poszczególnych zasad, funkcji i rodzajów retoryki. Trzy style retoryczne i pięć zadań retoryki. Ćwiczenia praktyczne w formułowaniu wypowiedzi ustnej w języku angielskim z zastosowaniem różnych stylów retorycznych i różnych zadań retoryki. Tropy i figury retoryczne. Ćwiczenia

	praktyczne w identyfikowaniu tropów i figur retorycznych w wypowiedziach innych osób (analiza materiałów video z Youtube'a). Chwyty retoryczne, błędy logiczne oraz błędy poznawcze w debacie i innych formach komunikacji. Ich identyfikowanie w wypowiedziach innych osób (analiza materiałów video z Youtube'a). Debata oksfordzka – reguły, cele, typowy przebieg. Analiza przykładowej debaty oksfordzkiej (materiał video z Youtube'a). Przygotowanie i przeprowadzenie debaty oksfordzkiej z wykorzystaniem podczas wypowiedzi różnych środków retorycznych. Debata internetowa – reguły, cele, typowy przebieg. Analiza przykładowej debaty. Ćwiczenia w przygotowywaniu argumentów do debaty internetowej. Debata polityczna – reguły, cele, typowy przebieg. Analiza przykładowej debaty politycznej. Symulacja przebiegu debaty politycznej z wykorzystaniem podczas wypowiedzi różnych środków retorycznych. „Team policy debate" - reguły, cele, typowy przebieg. Przeprowadzenie debaty z udziałem dwóch zespołów z wykorzystaniem podczas wypowiedzi różnych środków retorycznych.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyczna nauka języka angielskiego: komunikacja pisemna** **ECTS: 4**
FA_MGR_WG07 FA_MGR_WG11 FA_MGR_UW10 FA_MGR_UK02 FA_MGR_UK04 FA_MGR_UK06 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UO02 FA_MGR_KK01	Przestrzeganie zasad tworzenia różnych typów tekstów a kreatywność na postawie przykładów tekstów użytkowych i artystycznych. Ćwiczenia praktyczne: pisarstwo kreatywne. Ćwiczenia praktyczne w kompozycji tekstu: pisanie recenzji. Ćwiczenia praktyczne w kompozycji tekstu: pisanie artykułów popularnonaukowych. Ćwiczenia praktyczne w kompozycji tekstów: pisanie raportów. Ćwiczenia praktyczne w tłumaczeniach pisemnych: przykłady pisarstwa kreatywnego, recenzje, artykuły i raporty. Ćwiczenia praktyczne w metodyce nauki języka obcego: tworzenie zadań z pisania dla różnych grup wiekowych o różnym stopniu zaawansowania językowego oraz osadzenie zadań w planach proponowanych zajęć.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyczna nauka języka angielskiego: pisanie akademickie** **ECTS: 2**
FA_MGR_WG07 FA_MGR_WG11 FA_MGR_UW10 FA_MGR_UK02 FA_MGR_KK01	Styl, struktura, konstrukcja i zastosowanie tekstów akademickich. Gatunki tekstów akademickich. Źródła pomocnicze przydatne dla autora, tłumacza i korektora tekstów akademickich w języku angielskim. Analiza i identyfikacja typowych cech tekstów akademickich. Korekta językowa wybranych próbek tekstów akademickich. Przekład wybranych próbek tekstów akademickich. Ćwiczenia praktyczne dotyczące procesu planowania i tworzenia abstraktu, outline'u i draftu. Od draftu do eseju, czyli proces tworzenia finalnej wersji krótkiego tekstu akademickiego. Normy stylistyczne w pisaniu akademickim a kreatywność stylowa.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyczna nauka języka angielskiego: zaawansowane słownictwo** **ECTS: 5**
FA_MGR_WG07 FA_MGR_WG11 FA_MGR_WG14 FA_MGR_UW08 FA_MGR_UW10 FA_MGR_UK02 FA_MGR_KK01	**Część I:** Słowa często mylone i wyrazy o wielu znaczeniach. Angielski brytyjski a angielski amerykański: różnice leksykalne. Leksyka we współczesnych językach angielskich. Słownictwo przebrzmiałe, czyli archaizmy a język współczesny. Ćwiczenia praktyczne: przeredagowywanie fragmentów klasycznych tekstów na współczesny angielski. Rejestr formalny a nieformalny. Słownictwo w pismach prawnych i języku prawniczym. Ćwiczenia praktyczne. Kolokacje w języku angielskim: Ćwiczenia praktyczne w doborze kolokacji do danego rejestru wypowiedzi. Kolokacje w języku angielskim: zastosowanie kontekście języka angielskiego biznesowego. **Część II**: Wprowadzenie do zagadnień dotyczących słownictwa specjalistycznego. Słowniki i inne źródła do nauki terminologii biznesowej w języku angielskim. Słownictwo dotyczące obszaru HR: struktura firm, prowadzenie szkoleń, mentoring. Słownictwo z zakresu zarządzania projektami. Leksyka dotycząca marketingu i reklamy. Terminologia z dziedziny finansów. Leksyka dotycząca nowych technologii wykorzystywanych w biznesie. Leksyka dotycząca negocjacji biznesowych. Typowe i subtelne błędy leksykalne w komunikacji biznesowej. Kalki językowe.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyczne zastosowania języka angielskiego: prezentacje i wystąpienia publiczne** **ECTS: 2**
FA_MGR_WG08 FA_MGR_WG09 FA_MGR_WG12 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW08 FA_MGR_UW09 FA_MGR_UW11 FA_MGR_UK01	Wprowadzenie do sztuki prezentacji i wystąpień publicznych. Przygotowywanie prezentacji: definiowanie celu prezentacji i odbiorcy. Planowanie, organizacja i struktura prezentacji: jak zaplanować prezentację, aby była logiczna i spójna? Narzędzia i techniki zwiększające skuteczność prezentacji. Budowanie przekazu i opracowywanie materiałów. Storytelling w prezentacjach. Techniki pomagające słuchaczom zrozumieć i zapamiętać przedstawianą treść. Wykorzystanie wizualizacji i multimediów w prezentacji. Komunikacja werbalna i niewerbalna w skutecznej prezentacji. Techniki poprawiające komunikację werbalną i niewerbalną. Techniki mówienia w publicznym wystąpieniu. Nawiązywanie kontaktu z publicznością. Radzenie sobie z

FA_MGR_UK04 FA_MGR_UK05 FA_MGR_UK06 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UO02 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO02	tremą i stresem. Budowanie siły argumentacji. Analiza i ocena innych wystąpień publicznych. Przygotowanie i prezentacja wystąpień w języku angielskim.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyczne zastosowania języka angielskiego: media społecznościowe**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG08 FA_MGR_WG09 FA_MGR_WK03 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW07 FA_MGR_UW10 FA_MGR_UW11 FA_MGR_UW16 FA_MGR_UW17 FA_MGR_UK06 FA_MGR_UO02 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KK03 FA_MGR_KO02 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR04	Wprowadzenie do terminologii i tematyki mediów społecznościowych (social media): pojęcie, historia, popularność, trendy, platformy społecznościowe. Analiza i dyskusja przypadków związanych z wpływem mediów społecznościowych na społeczeństwo, w tym wpływu influencerów na zachowania konsumentów, nowych trendów w marketingu influencerów, relacji między influencerami a markami, a także zjawiska dezinformacji i teorii spiskowych w mediach społecznościowych. „Agenda setting" w mediach społecznościowych: wpływ mediów społecznościowych na agendę publiczną i kształtowanie opinii społecznej oraz analiza różnych źródeł wiadomości w mediach społecznościowych i ocena ich wiarygodności. Przegląd najnowszych badań dotyczących roli wpływem mediów społecznościowych w przekazywaniu informacji i tworzeniu treści, w tym w dziedzinie dziennikarstwa obywatelskiego. Etyka i bezpieczeństwo w mediach społecznościowych. Zadanie projektowe dla studentów: Studenci i studentki zostaną podzieleni na zespoły i będą mieli za zadanie przeprowadzić badanie empiryczne na wybranej grupie użytkowników w mediach społecznościowych. Przykładowe tematy: wpływ mediów społecznościowych na codzienne życie i zachowania użytkowników; wpływ influencerów na decyzje zakupowe konsumentów; poziom świadomości użytkowników odnośnie do dezinformacji i teorii spiskowych w mediach społecznościowych; rola mediów społecznościowych w dziennikarstwie obywatelskim itd. Do projektu, zespoły powinny przygotować raport, który zostanie zaprezentowany na zajęciach, wraz z wnioskami i zaleceniami. Prezentacje studentów i studentek wyników zadania projektowego.	
2.2. POGŁĘBIONE KSZTAŁCENIE FILOLOGICZNE (JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWSTWO, KULTUROZNAWSTWO)		
Kierunkowe efekty uczenia się	**Językoznawstwo stosowane: wybrane zagadnienia**	**ECTS: 4**
FA_MGR_WG01 FA_MGR_WG02 FA_MGR_UW03 FA_MGR_KK01 FA_MGR_KK02	Współczesne językoznawstwo stosowane – perspektywy teoretyczne, interdyscyplinarność i nowe obszary badań. Główne pojęcia, cele, przedmiot i praktyczne zastosowania językoznawstwa stosowanego. Podejścia jakościowe i metodologie krytyczne w badaniach z zakresu językoznawstwa stosowanego. Podejścia ilościowe oraz metody mieszane. Język, interakcja i społeczeństwo – związki językoznawstwa stosowanego z naukami o komunikacji. Zwrot afektywny w językoznawstwie stosowanym – emocje, motywacja, tożsamość i zaangażowanie w procesach uczenia się i użycia języka. Etyka, władza i odpowiedzialność w językoznawstwie stosowanym. Krytyczna analiza możliwości, ograniczeń i wyzwań związanych ze współczesnymi obszarami praktycznych zastosowań wiedzy językoznawczej.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Historia języka angielskiego**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG02 FA_MGR_WG03 FA_MGR_UW01 FA_MGR_UW03 FA_MGR_KK01 FA_MGR_KK02	**Część I**: Wprowadzenie do historii języka angielskiego: dlaczego studiujemy zmiany w języku? Angielski i jego początki. Historia zewnętrzna i wewnętrzna. Staroangielski (pisownia I wymowa, składnia, morfologia, słownictwo). Teksty w języku staroangielskim. Manuskrypty staroangielskie. Średnioangielski (pisownia, wymowa, fonologia składnia, morfologia, słownictwo) **Część II**: Teksty średnioangielskie. Manuskrypty średnioangielskie. Wprowadzenie do wczesnego języka nowoangielskiego. Wczesny język nowoangielski (pisownia I wymowa, fonologia, składnia, morfologia, słownictwo). Teksty wczesnego języka nowoangielskiego. Wczesne książki drukowane. Powstanie słowników angielsko-angielskich. Współczesny angielski jako repozytorium historii języka.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Wybrane zagadnienia literaturoznawstwa: Ironia w dziełach literatury brytyjskiej**	**ECTS: 4**

FA_MGR_WG05 FA_MGR_UW05 FA_MGR_UK05 FA_MGR_KK01 FA_MGR_KK02	Ironia – definicje i koncepcje. Ironia w historii literatury brytyjskiej – ujęcie diachroniczne. Literaturoznawcze metody analizy zagadnień szczegółowych. Ironia w literaturze brytyjskiej przed powieścią. Ironia w powieści i monologach dramatycznych. Ironia w masowych publikacjach a kwestie polityczno-społeczne. Ironia w literaturze i poezji wojennej. Ironia we współczesnej prozie brytyjskiej. Ironia w literaturze i intertekstualność oraz sztuki wizualne. Podsumowanie, dalsze kierunki.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Wybrane zagadnienia literaturoznawstwa: Współczesna proza brytyjska** **ECTS: 4**
FA_MGR_WG05 FA_MGR_UW05 FA_MGR_UK05 FA_MGR_KK01 FA_MGR_KK02	Wprowadzenie do współczesnej prozy brytyjskiej po II wojnie światowej oraz głównych teorii i metod wykorzystywanych w jej analizie. Wybrane nurty i zjawiska, w tym dystopia i science fiction, postkolonializm, realizm magiczny, feminizm, powieść historyczna, metapowieść, powieść eksperymentalna, wielokulturowość oraz literatura w kontekście przemian społecznych i politycznych współczesnej Wielkiej Brytanii. Pogłębiona analiza i interpretacja tekstów z uwzględnieniem ich kontekstu historycznego, społecznego i kulturowego oraz krytycznego wykorzystania źródeł literaturoznawczych.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Wybrane zagadnienia kulturoznawstwa: Mniejszości kulturowe we współczesnej literaturze brytyjskiej** **ECTS: 3**
FA_MGR_WG03 FA_MGR_WG06 FA_MGR_WG10 FA_MGR_WK01 FA_MGR_UK05 FA_MGR_KO01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR03	Wstęp do zagadnienia post-kolonializmu oraz specyfiki wybranych mniejszości kulturowych we współczesnej literaturze brytyjskiej. Analiza The Lonely Londoners Samuel'a Selvon'a (1956). Jamajka a Charlotte Brontë: Wide Sargassowo Sea (1966) Jean Rhys. Diaspora jamajska: Small Island (2004) Andrei Levy. Motywy karaibskie: wybrane poezje Maliki Booker ze zbioru Pepper Seed (2013). Twórczość Bernardine Evaristo: analiza Girl, Woman, Other (2020). Ben Okri i motywy afrykańskie w powieści The Famished Road (1991). Motywy indyjsko-karaibskie: V.S Naipaul i The Mimic Men (1967). Motywy indyjskie: Midnight's Children (1981) Salman'a Rushdie. Czym jest tożsamość brytyjska? Analiza The Buddha of Suburbia (1991) Hanif'a Kureishi. White Teeth (2000) Zadie Smith i mniejszość bangladeska. Motywy bangladeskie c.d.: Monica Ali Brick Lane (2003). Kultura islamu a The Study Circle (2018) Haroun'a Khan'a. Mniejszość żydowska a Disobedience (2006) Naomi Alderman. Mniejszość żydowska c.d.: analiza Mr. Rosenblum Dreams in English (2010) Natashy Solomons. Motywy chińskie: poezje Sarah Howe ze zbioru Loop of Jade (2015).
Kierunkowe efekty uczenia się	**Wybrane zagadnienia kulturoznawstwa: USA: wyzwania współczesnego społeczeństwa wielokulturowego** **ECTS: 3**
FA_MGR_WG03 FA_MGR_WG06 FA_MGR_WG10 FA_MGR_WK01 FA_MGR_UK05 FA_MGR_KO01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR03	Społeczeństwo wielokulturowe – definicje, modele, typy, geneza. Teorie wyjaśniające procesy tworzenia się i funkcjonowania społeczeństw wielokulturowych; dynamika funkcjonowania społeczeństwa wielokulturowego. Współczesne społeczeństwo amerykańskie - struktura ludnościowa, etniczna, rasowa, językowa, wyznaniowa, polityczna, ekonomiczna, geograficzna; zagadnienia narodowości amerykańskiej i obywatelstwa amerykańskiego. Wielokulturowe początki – USA od 1776 r..; migracje i ekspansja; rdzenni mieszkańcy Ameryki i opór wobec integracji i akulturacji; współczesne sytuacja rdzennych Amerykanów, współczesne interpretacje podboju rdzennych mieszkańców Ameryki, programy wsparcia rdzennych mieszkańców Ameryki. Wpływy Afroamerykańskie, niewolnictwo i jego dziedzictwo, wysiłki na rzecz zakończenia dyskryminacji, nierówności ekonomiczne jako źródło konfliktów rasowych; przykłady współczesnych nierówności i dyskryminacji Afroamerykanów, ruch na rzecz praw obywatelskich. Ruch „Black lives matter", jego geneza, tło polityczne, odzwierciedlenie w mediach i kulturze popularnej, aktualny status, zarzuty. Wpływy azjatyckie – ujęcie historyczne, napływ i era wykluczenia, terminologia, demografia i klasyfikacje mniejszości azjatyckich w USA, struktura językowa i wyznaniowa, oddziaływanie gospodarcze, kulturowe, naukowe; obraz w mediach i pop kulturze; mniejszość azjatycka jako „mniejszość modelowa"; Wpływy hiszpańskie i latynoamerykańskie – historia i współczesność; zróżnicowanie terytorialne; wzrastające znaczenie języka hiszpańskiego w USA; problematyka przestępczości w tej grupie mniejszościowej; edukacja w amerykańskim społeczeństwie wielokulturowym; system edukacji w USA a dostęp do edukacji dla różnych grup społecznych; edukacja domowa w USA a mniejszości etniczne; problemy rasizmu i dyskryminacji w środowisku edukacyjnym; problem braku równych szans i programy wyrównywania szans edukacyjnych; programy uniwersyteckie wyrównywania szans. Społeczność LBGTQ+ w USA – zarys historyczny; zmiany w postawach społecznych wobec LGBTQ+; ruchy na rzecz równych praw; prawa osób LBGTQ+ a prawodawstwo różnych stanów; programy i polityki prorównościowe. Media amerykańskie jako odzwierciedlenie wielokulturowości; wątki wielokulturowości w typowych amerykańskich programach telewizyjnych; wielokulturowość z odmiennych perspektyw – przykłady z mediów o różnych orientacjach politycznych i ideologicznych. Religie w USA, WASP i wolność religijna,

	rozwój religii tradycyjnych i nowych ruchów i nurtów religijnych w USA, „typowe" religie amerykańskie, sekty religijne i wiążące się z nimi zagrożenia – analiza przypadków, obecność religii w życiu publicznym i w mediach, współczesna i prognozowana dynamika ateizmu.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Metodologia badań językoznawczych**	**ECTS: 2**
FA_MGR_WG01 FA_MGR_WG02 FA_MGR_WG04 FA_MGR_UW01 FA_MGR_UW02 FA_MGR_UW15 FA_MGR_KK01 FA_MGR_KK02	Wprowadzenie: język i komunikacja jako obiekt badań naukowych; podstawowe zagadnienia metodologii nauk (pojęcie metody, metodologii, relacje między teorią a metodą). Badania jakościowe w językoznawstwie: pobór i analiza danych. Badania ilościowe w językoznawstwie: pobór i analiza danych. Praktyczne aspekty pracy badawczej językoznawcy: skonstruowanie projektu badawczego (definiowanie luki w wiedzy; formułowanie pytań badawczych, celu badania; określanie metody i wkładu badania; przegląd literatury przedmiotu; dyskusja wyników, formułowanie wniosków i implikacji). Konstrukcja tekstu naukowego (m.in. raportu z badań) z dziedziny językoznawstwa (struktura tekst, prezentacja materiału analitycznego, sporządzanie przypisów i bibliografii itd.). Replikacja badania naukowego w zakresie badań językoznawczych. Prezentacja wyników pracy w zespołach.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Analiza leksykalna w komunikacji marketingowej**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG02 FA_MGR_WG04 FA_MGR_UW02 FA_MGR_UW06 FA_MGR_UK05 FA_MGR_KK03 FA_MGR_KO01	Wprowadzenie do analizy leksykalnej i komunikacji marketingowej. Podstawowe zasady lingwistyki korpusowej. Zastosowanie korpusów w badaniach nad komunikacją marketingową. Analiza słów kluczowych i ich zastosowanie w komunikacji marketingowej. Analiza semantyczna i analiza sentymentów w komunikacji marketingowej. Styl i ton w komunikacji marketingowej: językowe wskaźniki i analiza. Analiza dyskursu w badaniach nad komunikacją marketingową. Analiza multimodalna w badaniach nad komunikacją marketingową. Prezentacja wyników pracy w zespołach.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Metody ilościowe i jakościowe w językoznawczej analizie dyskursu**	**ECTS: 2**
FA_MGR_WG01 FA_MGR_WG02 FA_MGR_WG04 FA_MGR_WK01 FA_MGR_UW02 FA_MGR_UW06 FA_MGR_KO01	Krytyczna analiza metafory wizualnej. Wartości informacyjne – podstawy analizy tekstów medialnych. Badania korpusowe – zastosowanie, metoda, narzędzia. Gromadzenie danych do analizy. Obsługa programów do analizy ilościowej: Sketch Engine, AntConc, #LancsBox, Korpusomat. Narzędzia oferowane przez konsorcjum CLARIN.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Językoznawcza analiza dyskursu politycznego**	**ECTS: 2**
FA_MGR_WG01 FA_MGR_WG02 FA_MGR_WG04 FA_MGR_WK01 FA_MGR_UW02 FA_MGR_UW06 FA_MGR_KO01	Wprowadzenie do problematyki badań nad dyskursem: kluczowe pojęcia i terminy. Politolingwistyka jako obszar językoznawstwa stosowanego łączący nauki polityczne i badanie nad dyskursem. Szkoły i metody analizy dyskursu politycznego. Analiza retoryczna i lingwistyczna – ćwiczenia z zastosowaniem do różnych gatunków politycznych. Krytyczna analiza dyskursu – ćwiczenia z zastosowaniem do różnych gatunków politycznych. Podejście dyskursywno-historyczne w analizie dyskursu – ćwiczenia z zastosowaniem do różnych gatunków politycznych i z uwzględnieniem kontekstu kulturowego. Semiotyka społeczna i multimodalna analiza dyskursu – ćwiczenia z zastosowaniem do różnych gatunków politycznych i z uwzględnieniem różnych grup odbiorców. Krytyczna analiza metafory – ćwiczenia z zastosowaniem do różnych gatunków politycznych i z uwzględnieniem różnych celów analizy. Fachowe i branżowe źródła z zakresu z zakresu analizy dyskursu politycznego. Prezentacja i omówienie grupowych projektów z przeprowadzonych analiz dyskursu politycznego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Seminarium magisterskie**	**ECTS: 12**
FA_MGR_WG02 FA_MGR_WG04 FA_MGR_WG11 FA_MGR_WG14 FA_MGR_WG15 FA_MGR_WG16 FA_MGR_WK03	**Część I:** Wprowadzenie do seminarium magisterskiego: przedmiot, cel, obszar badań. Cele i metody przeprowadzania przeglądu literatury przedmiotu z wykorzystaniem narzędzi bibliometrycznych. Przegląd i dyskusja literatury przedmiotu w zakresie tematu seminarium. Definiowanie zakresu i tematu pracy: prezentacja wyników pracy studentów i studentek w grupie wraz z dyskusją. **Część II**: Wybór i uzasadnienie tematu pracy dyplomowej (identyfikacja luki w wiedzy na podstawie wstępnego przeglądu literatury). Omówienie i ćwiczenia dotyczące sposobów	

FA_MGR_WK04 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW01 FA_MGR_UW02 FA_MGR_UW03 FA_MGR_UW04 FA_MGR_UW07 FA_MGR_UW15 FA_MGR_UW16 FA_MGR_UW17 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KK01 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KK03 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR04	poprawnego formułowania tytułu, problemu badawczego, celu i pytań badawczych pracy magisterskiej; omówienie metod planowania pracy i zarządzania czasem w czasie pisania pracy dyplomowej. Omówienie i ćwiczenia dotyczące umiejętności pisania pracy magisterskiej (struktura pracy, cel i pytania badawcze, przegląd literatury, dyskusja wyników, sporządzanie przypisów i bibliografii, redagowanie tekstu). Omówienie etycznych aspektów realizacji projektu dyplomowego (w zakresie poboru i wykorzystania danych oraz wykorzystania źródeł z literatury przedmiotu). Wstępne opracowanie metodologii badań w zakresie tematu pracy dyplomowej. Przygotowanie konspektu pracy magisterskiej. **Cześć III**: Omówienie wymagań egzaminu dyplomowego oraz struktury projektu dyplomowego. Praca nad pogłębionym przeglądem literatury przedmiotu i opisem jego wyników, prowadzącym do wyłonienia luki w wiedzy i sformułowania szczegółowych celów i pytań badawczych. Praca nad szczegółowym opisem metodologii oraz przygotowaniem materiału empirycznego i jego analizą. Praca nad poprawnym wnioskowaniem i dyskusją wyników pracy w świetle aktualnej wiedzy opisanej w pogłębionym przeglądzie literatury przedmiotu. Praca nad streszczeniem, wstępem, zakończeniem i zdefiniowaniem znaczenia pracy magisterskiej (w tym szczegółowych implikacji teoretycznych i praktycznych). Praca nad edycją tekstu, stylem i spójnością konceptualną pracy. Prezentacja wyników pracy studentów i studentek w grupie wraz z dyskusją (ćwiczenia dotyczące odpowiedzi na pytania egzaminacyjne w ramach przygotowania do egzaminu dyplomowego).

2.3. KSZTAŁCENIE SPECJALNOŚCIOWE
TRANSLATORYKA

Kierunkowe efekty uczenia się	**Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG01 FA_MGR_WG15 FA_MGR_UW13 FA_MGR_KK02	Założenia kognitywno-komunikacyjnej teorii przekładu. Komunikacja przekładowa: zjawisko i jego analiza, refleksja naukowa nad przekładem. Charakterystyka problemów tłumaczeniowych. Charakterystyka koncepcji tłumaczeniowych. Dokonywanie próbek przekładu z uwzględnieniem wariantywności wynikającej z zastosowanej koncepcji tłumaczeniowej. Analiza błędów w przekładach w odniesieniu do mitów tłumaczeniowych opisywanych w kognitywno-komunikacyjnej teorii przekładu. Dokonywanie próbek przekładu tekstów o znaczącym stopniu nieprzekładalności. Nieprzekładalność (różne wymiary): zjawisko i jego analiza. Gramatyczna odmienność, związki frazeologiczne, realia, termony, nazwy własne i inne. Tłumaczenie dosłowne: zjawisko i jego analiza. Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu a inne nowożytne teorie przekładu. Badanie i krytyczna analiza tekstów (egzegeza). Krytyka przekładu. Modele krytyki przekładu. Przekład wspomagany komputerowo. Tworzenie baz danych, pozyskiwanie i katalogowanie.	

Kierunkowe efekty uczenia się	**Translatoryka korpusowa**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG15 FA_MGR_UW13 FA_MGR_KK02	Czym jest translatoryka korpusowa: współczesne założenia nowej metodologii badań nad przekładem i praktyki przekładu. Główne typy korpusów: analiza teoretyczna i praktyczna. Korpus porównawczy. Korpus równoległy. Analiza korpusów i nowoczesne oprogramowanie służące tej analizie. Metody analizy. Badania korpusowe: zastosowanie w teorii i praktyce. Bariery i inne ograniczenia w translatoryce korpusowej. Perspektywy rozwoju translatoryki korpusowej.	

Kierunkowe efekty uczenia się	**Technologie ICT w pracy tłumacza**	**ECTS: 5**
FA_MGR_WG08 FA_MGR_WG09 FA_MGR_WK03 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW08 FA_MGR_UW16 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR01 FA_MGR_KR02 FA_MGR_KR04	**Część I**: Technologie ICT w pracy tłumacza – terminologia, typy, zasady użycia. Tworzenie środowiska wspartego technologicznie w pracy tłumacza – aspekty prawne i etyczne. Ustne oraz pisemne tłumaczenia wspierane technologiami ICT – różnice oraz podobieństwa. Specjalistyczne tłumaczenia wsparte technologicznie – korzyści i zagrożenia. Translatory internetowe a specjalistyczne programy tłumaczeniowe w pracy tłumacza. SDL Trados w pracy tłumacza. MemoQ w pracy tłumacza. OmegaT w pracy tłumacza. Trudności oraz błędy techniczne w wykorzystaniu narzędzi ICT w pracy tłumacza. **Część II**: Redokun jako narzędzie CAT w pracy tłumacza – charakterystyka i wykorzystanie. Smartcat jako system zarządzania translacją. memoQ translator pro jako narzędzie wspomagające pracę tłumacza. Lokalise jako narzędzie kolaboracyjne w pracy tłumacza oparte na zasobach sieciowych Text United oraz Transifex w pracy tłumacza jako narzędzia audio-wideo oraz proofreadingu w procesie tłumaczenia. LingoHub jako narzędzie ICT wspomagające proces tłumaczenia gier, aplikacji, itp. Memsource jako narzędzie wspomagające proces wstępny translacji w pracy tłumacza. Inne narzędzia ICT w pracy tłumacza: Crowdin, Weglot, POEditor, itp.; przegląd dodatkowych narzędzi wspomagających proces tłumaczenia. Trudności oraz błędy	

	techniczne w narzędziach ICT omówionych na zajęciach ICT w pracy tłumacza; aspekty licencyjne; zagadnienia etosu zawodowego tłumacza.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Kulturowe aspekty przekładu**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG06 FA_MGR_WG10 FA_MGR_WG16 FA_MGR_UW06 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UW14 FA_MGR_UW17 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KO01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR01	Tłumacz jako twórca nowego dzieła. Zjawisko barier w przekładzie: klasyfikacje, rodzaje. Kultura i treści kulturowo-zależne. Różnice kulturowe jako bariera w przekładzie. Tekst i kontekst. Dwa typy nieprzekładalności. Strategie, metody i techniki a przekład tekstów zależnych kulturowo. Strategie tłumaczeniowe Vinaya i Darbelneta. Klasyfikacje strategii tłumaczeniowych Newmarka, Graedlera, Harveya. Wyzwania dla przekładu występujące w kulturze brytyjskiej i amerykańskiej. Przekład nazw własnych i nazw geograficznych. Przekład tekstów zawierających odniesienia literackie. Literackość tekstu. Nazwy własne w tekstach literackich. Metafora jako nośnik literackości. Przekład tekstów zawierających odniesienia historyczne. Przekład tytułów filmów. Cechy i funkcje tytułu filmu. Problemy związane z przekładem tytułów filmów. Strategie przekładu tytułów filmów. Przekład tekstów z odniesieniami do dzieł sztuki. Przekład wielomodalny i intersemiotyczny. Słowa vs. obrazy w przekładzie. Przekład tekstów z odniesieniami do współczesnej pop-kultury. Przekład terminów i zagadnień charakterystycznych dla życia codziennego i instytucji polskich, brytyjskich i amerykańskich. Specyficzne kulturowo zagadnienia związane z biznesem, prawem i administracją publiczną; ustrój i polityka, edukacja, system ochrony zdrowia. Przekład terminów dotyczących życia codziennego, tradycji i zwyczajów.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Techniki i metody przekładu pisemnego**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG16 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UW14 FA_MGR_KK02	Wprowadzenie do zagadnień metod tłumaczeń pisemnych. Terminologia, pojęcia strategii, metod i technik przekładu. Klasyfikacje strategii tłumaczeniowych oraz ich implikacje praktyczne dla pracy tłumacza pisemnego. Metody tłumaczeń pisemnych: swobodna, idiomatyczna, wierna, semantyczna. Techniki tłumaczeniowe: adaptacja, tłumaczenie „słowo w słowo" Techniki tłumaczeniowe: zapożyczenie, kalka. Techniki tłumaczeniowe: kompensacja, tłumaczenie deskryptywne. Techniki tłumaczeniowe: kreacja dyskursywna, ustalona ekwiwalencja. Techniki tłumaczeniowe: amplifikacja, amplifikacja lingwistyczna, kompresja lingwistyczna. Techniki tłumaczeniowe: generalizacja, partykularyzacja. Techniki tłumaczeniowe: zróżnicowanie pragmatyczne, modulacja. Techniki tłumaczeniowe: redukcja, transpozycja, substytucja (lingwistyczna i paralingwistyczna). Strategie i techniki tłumaczeniowe a tłumaczenie przysięgłe. Odpowiedzialność zawodowa tłumacza przysięgłego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Ustne tłumaczenia symultaniczne**	**ECTS: 2**
FA_MGR_WG17 FA_MGR_UK04 FA_MGR_UO01 FA_MGR_KO02	Tryby tłumaczeń ustnych. Specyfika tłumaczenia symultanicznego jako tłumaczenia ustnego. Zagadnienia prawne i etyczne tłumaczeń symultanicznych. Techniki radzenia sobie ze stresem i tremą w sytuacji wystąpień publicznych. Analiza oficjalnych przemówień (segmentacja strukturalna). Ćwiczenia pamięci, uwagi, aktywnego słuchania, analiza słuchanego tekstu i koncentrowanie się na jednym strumieniu informacji. Wychwytywanie kluczowych informacji i słów. Ćwiczenia typu 'shadowing', łamańce językowe w języku przekładu, mówienie na określony temat przez trzy minuty; ćwiczenia operowania głosem, oddechowe. Rozwiązania technologiczne wykorzystywane w pracy tłumacza symultanicznego – obsługa kabin tłumaczeniowych, infoportów, oprogramowania. Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń symultanicznych wypowiedzi o tematyce ogólnej. Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń symultanicznych wypowiedzi z wybranej tematyki specjalistycznej. Ćwiczenia przeformułowywania, parafrazowania, streszczania, redukcji, antycypacji, werbalizacji emocji, ekwiwalencji i stylizacji.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Ustne tłumaczenia konsekutywne**	**ECTS: 2**
FA_MGR_WG17 FA_MGR_UK04 FA_MGR_UO01 FA_MGR_KO02	Wprowadzenie do zagadnień związanych z tłumaczeniem konsekutywnym. Problematyka systemu notacji, wyróżnienie centralnych punktów zapisu, składnia notacji. Ćwiczenia pamięciowe, przeformułowywania, parafrazowania, streszczania, redukcji, antycypacji, werbalizacji emocji, ekwiwalencji i stylizacji – zastosowanie w pracy tłumacza konsekutywnego. Strategie i techniki w tłumaczeniu konsekutywnym. Ekwiwalencja językowa a tłumaczenie konsekutywne. Ćwiczenia w przeprowadzaniu tłumaczeń konsekutywnych w warunkach symulowanych (różne cele, różne grupy odbiorców, różne rejestry).	

Kierunkowe efekty uczenia się	**Specjalistyczne tłumaczenia prawnicze**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG14 FA_MGR_WG17 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR02	Specyfika przekładu tekstów prawnych. Korpusy i inne zasoby wykorzystywane przy tłumaczeniach prawniczych. Pragmatyczne i kulturowe aspekty tłumaczenia dokumentów z zakresu prawa cywilnego i rodzinnego. Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń. Pragmatyczne i kulturowe aspekty tłumaczenia dokumentów z zakresu procesu karnego i prawa karnego procesowego. Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń. Pragmatyczne i kulturowe aspekty tłumaczenia dokumentów z zakresu prawa administracyjnego. Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń. Różnice pragmatyczne i kulturowe tłumaczenia dokumentów z zakresu prawa wewnętrznego (konstytucyjne, cywilne, pracy, karne, administracyjne, rodzinne i opiekuńcze, finansowe, podatkowe, handlowe). Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń. Różnice pragmatyczne i kulturowe tłumaczenia dokumentów z zakresu prawa międzynarodowego. Ćwiczenia w dokonywaniu tłumaczeń. Błędy tłumaczeniowe w tekstach prawniczych i ich korygowanie. Kryteria jakości i oceny specjalistycznych tłumaczeń prawniczych. Analiza porównawcza przekładu i oryginału tłumaczeń specjalistycznych pod względem jakości. Ocena jakości tłumaczenia wykonanego przez kandydata na tłumacza przysięgłego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Specjalistyczne tłumaczenia medyczne**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG14 FA_MGR_WG17 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR02	Normy w przekładzie medycznym. Słowniki, korpusy i inne materiały źródłowe i zasoby internetowe ważne dla tłumaczeń medycznych. Metody rozwijania własnych kompetencji translatorskich z zakresu języka medycznego. Tłumaczenie tekstów medycznych – kategorie tekstów medycznych, typowe problemy przekładowe, strategie i techniki przekładu tekstów medycznych. Terminologia medyczna w języku potocznym i profesjonalnym – różnice. Zaawansowana terminologia medyczna w języku angielskim – słownictwo i słowotwórstwo, kolokacje, wyrażenia idiomatyczne, struktury językowe typowe dla różnych kategorii tekstów medycznych. Praktyczne ćwiczenia translatorskie: tłumaczenie tekstów z zakresu: choroby, objawy, wywiad z pacjentem, opis przypadku. Praktyczne ćwiczenia translatorskie: tłumaczenie abstraktu o tematyce medycznej, artykułu naukowego medycznego, prezentacji danych medycznych (wystąpienie konferencyjne). Praktyczne ćwiczenia translatorskie: tłumaczenie dokumentacji medycznej. Praktyczne ćwiczenia translatorskie: tłumaczenie ulotek leków. Zagadnienia etyczne i prawne pracy tłumacza medycznego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Specjalistyczne tłumaczenia techniczne**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG14 FA_MGR_WG17 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR02	Zasoby i narzędzia pracy tłumacza technicznego z uwzględnieniem technicznych korpusów językowych oraz specjalistycznych słowników technicznych, w tym słowników obrazkowych. Interferencja języka ojczystego na język angielski techniczny. Zajęcia terenowe – wizyta studyjna w fabryce – praktyczne zapoznanie się ze strukturą fabryki i fazami procesów technologicznych – wprowadzenie do specjalistycznej terminologii technicznej języka angielskiego. Słownictwo i zagadnienia gramatyczne dotyczące obszaru: narzędzia i maszyny budowlane, jednostki miary. Ćwiczenia translatorskie w posługiwaniu się zasobem pojęciowym dotyczącym obszarów tematycznych: plac budowy, rodzaje struktur i materiałów budowlanych, katastrofy budowlane. Ćwiczenia translatorskie w posługiwaniu się zasobem pojęciowym z zakresu: elektryki, elektroniki, mechaniki, automatyki, robotyki. Ćwiczenia translatorskie obejmujące zagadnienia z zakresu transportu technicznego i logistyki zakładowej. Ćwiczenia leksykalne i translatorskie dotyczące zagadnień z zakresu systemu doprowadzania mediów (woda, prąd elektryczny, gaz). Ćwiczenia leksykalne i translatorskie z wykorzystaniem terminologii dotyczącej wentylacji zakładu i oczyszczalni ścieków przemysłowych. Ćwiczenia translatorskie dotyczące instrukcji i przepisów BHP w zakładach przemysłowych. Ćwiczenia translatorskie w zakresie dokumentacji technicznej.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyka zawodowa - Translatoryka**	**ECTS: 16**

FA_MGR_WG16 FA_MGR_WK02 FA_MGR_WK04 FA_MGR_UW14 FA_MGR_UW16 FA_MGR_UO02 FA_MGR_KR03	**Semestr III:** Specjalistyczne metody, techniki i narzędzia stosowane w działalności tłumaczeniowej oraz zasady ich doboru do charakteru i wymagań wykonywanego zadania. Organizacyjne, prawne i etyczne uwarunkowania działalności tłumaczeniowej oraz zasady i procedury obowiązujące podczas realizacji zadań tłumacza. Wykonywanie pod nadzorem złożonych tłumaczeń pisemnych lub ich wyodrębnionych części, z wykorzystaniem zaawansowanych kompetencji językowych i z uwzględnieniem celu, odbiorcy oraz wymagań zlecenia. Dobieranie i wykorzystywanie specjalistycznych źródeł, narzędzi i technologii wspierających realizację zadań tłumaczeniowych, w tym wyszukiwanie terminologii, redagowanie i kontrolę jakości tłumaczenia. Wykonywanie korekty i redakcji tekstów oraz wprowadzanie zmian służących poprawie ich poprawności językowej, spójności i adekwatności komunikacyjnej. Komunikowanie się i współpraca z opiekunem, współpracownikami, klientami lub innymi osobami uczestniczącymi w realizacji zadań tłumaczeniowych, z wykorzystaniem odpowiednich kanałów komunikacji. Zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej mające zastosowanie podczas korzystania z tekstów, materiałów, źródeł i zasobów wykorzystywanych w działalności tłumaczeniowej. Odpowiedzialne wykonywanie zadań tłumaczeniowych z uwzględnieniem potrzeby unikania utrwalania stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji i dezinformacji.
FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW03 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR04	**Semestr IV:** Zasady i uwarunkowania prowadzenia działalności w sektorze usług tłumaczeniowych, w tym organizowania usług, przyjmowania zleceń, przygotowywania oferty i współpracy z klientem. Samodzielne planowanie i wykonywanie złożonych zadań tłumaczeniowych z uwzględnieniem celu i wymagań zlecenia, charakteru tekstu, potrzeb odbiorcy oraz odpowiedniego sposobu realizacji zadania. Identyfikowanie i rozwiązywanie złożonych lub nietypowych problemów pojawiających się podczas realizacji zadania tłumaczeniowego oraz modyfikowanie przyjętego sposobu działania w odpowiedzi na zmieniające się warunki lub wymagania zlecenia. Kontrola jakości rezultatu pracy tłumaczeniowej, identyfikowanie problemów oraz wprowadzanie zmian służących poprawie jakości i zgodności rezultatu z wymaganiami zlecenia. Planowanie, organizowanie i koordynowanie realizacji wybranego zadania lub projektu tłumaczeniowego, z uwzględnieniem zakresu działań, terminów, sposobów współpracy oraz monitorowania rezultatów. Opracowywanie propozycji utworzenia, modyfikacji lub rozwoju usługi tłumaczeniowej z uwzględnieniem potrzeb klienta oraz organizacyjnych i biznesowych warunków jej realizacji. Analizowanie własnych kompetencji i rezultatów pracy oraz planowanie dalszego rozwoju zawodowego. Zasady etyki i standardy zawodowe tłumacza oraz odpowiedzialność za ich przestrzeganie i doskonalenie.
2.3. KSZTAŁCENIE SPECJALNOŚCIOWE: EDUKACJA JĘZYKOWA	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dydaktyka ogólna** — **ECTS: 5**
FA_MGR_WG01 FA_MGR_WG15 FA_MGR_UW03 FA_MGR_UW13 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KR01	Podstawowe pojęcia dydaktyczne - dydaktyka ogólna i dydaktyki szczegółowe, uczenie i nauczanie, kształcenie a wychowanie, projektowanie dydaktyczne. Cele i treści - cele, treści, proces, zasady, metody i formy kształcenia. Środki dydaktyczne i kontrola. Odbiorca - strategie uczenia się, cechy pokolenia sieci, analiza odbiorcy - arkusz persony. Efekty i kontrola - efekty kształcenia, operacjonalizacja celów szczegółowych, taksonomia poznawcza, formy kontroli. Strategia nauczania i uczenia się - toki nauczania, strategie kształcenia, proces dydaktyczny, Cykl Kolba. Metody kształcenia - podział metod, metody podające, problemowe, praktyczne i eksponujące. Formy kształcenia - praca jednostkowa, grupowa i zbiorowa, uwarunkowania form organizacyjnych kształcenia, kształcenie zdalne. Środki kształcenia - środki wdrażania strategii nauczania, środki niezbędne do przygotowania treści, środki realizacji wybranych form, środki wykorzystywane do przeprowadzenia kontroli. Kontrola - rodzaje i funkcje kontroli, kontrola kształtująca, rodzaje pytań. Zasady dydaktyczne - niepowodzenia edukacyjne, zasada aktywnego i świadomego udziału, zasada przystępności, zasada poglądowości, trwałości i operatywności wiedzy, zasada łączenia teorii z praktyką, zasada indywidualizacji i uspołecznienia.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dydaktyka nauczania języka angielskiego dzieci** — **ECTS: 3**

FA_MGR_WG16 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UW14 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KR01 FA_MGR_KR02	Rozwój językowy dzieci a I etap edukacyjny. Wczesny start i nauczanie języka angielskiego vs. innych języków obcych w Polsce i innych krajach Europy. Planowanie lekcji języka angielskiego dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym i przedszkolnym i tworzenie różnorodnych materiałów wspierających naukę języka angielskiego. Użycie języka angielskiego i innych języków podczas zajęć i poza klasą. Organizacja pracy z dziećmi podczas zajęć z j. angielskiego. Technologie w nauczaniu języka angielskiego dzieci. Nauczanie gramatyki i słownictwa j. angielskiego dzieci. Nauczanie słuchania i mówienia w j. angielskim dzieci. Wykorzystanie technik artystycznych i ludycznych w nauczaniu j. angielskiego dzieci. Nauczanie wymowy j. angielskiego dzieci. Nauczanie pisania i czytania w j. angielskim dzieci. Nauczanie zróżnicowane j. angielskiego dzieci. Testowanie i ocena rozwoju językowego dzieci. CLIL – zintegrowane kształcenie przedmiotowo-językowe w edukacji dzieci. Rozwój autonomii ucznia na I etapie edukacyjnym.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Komunikacja medialna w nauczaniu języka angielskiego** **ECTS: 2**
FA_MGR_WG08 FA_MGR_WG09 FA_MGR_WG12 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW07 FA_MGR_UW10 FA_MGR_UW11 FA_MGR_UK01 FA_MGR_UK04 FA_MGR_UK06 FA_MGR_UO02 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KK03 FA_MGR_KO02 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR04	Komunikacja medialna w nauczaniu języka angielskiego na współczesnym rynku edukacyjnym. Kulturowe aspekty w komunikacji medialnej – implikacje dla nauczycieli języka angielskiego. Tik Tok jako współczesne edukacyjne oraz wzorcotwórcze narzędzie komunikacyjne. Analiza dyskursu komunikacyjnego na Instagramie: implikacje dla pracy nauczyciela języka angielskiego. YouTube jako zaawansowane narzędzie komunikacyjne. Przykłady i analiza możliwości wykorzystania w pracy nauczycieli. Kanały edukacyjne z mediów społecznościowych jako forma materiałów dydaktycznych dla nauczyciela języka angielskiego. Medialna siła Facebooka jako narzędzia komunikacyjnego: implikacje dla pracy nauczyciela języka angielskiego. Analiza przykładowych profesjonalnych profili. Strategie komunikacyjne we współczesnej komunikacji medialnej. Ćwiczenia w formułowaniu własnej strategii komunikacyjnej dla celów zawodowych. Natywni vs. nienatywni użytkownicy języka angielskiego w komunikacji medialnej – analiza porównawcza i możliwości wykorzystania dla celów edukacyjnych. Zjawisko hejtu w Internecie – zagrożenia w komunikacji medialnej: charakterystyka języka hejtu, przykłady. Implikacje dla pracy nauczyciela związane z wpływem hejtu na uczniów. Tematyczne fora i blogi internetowe oraz podcasty jako efektywne narzędzia komunikacyjne w pracy zawodowej nauczycieli języka angielskiego. Podsumowanie – zadanie praktyczne przygotowane przez studentów z wykorzystaniem mediów komunikacyjnych.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dydaktyka nauczania języka angielskiego nastolatków** **ECTS: 3**
FA_MGR_WG16 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UW14 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KR01 FA_MGR_KR02	Nastolatkowie jako uczniowie języka angielskiego a treści nauczaniu języka obcego na III i IV etapie edukacyjnym. Rozwijanie motywacji u nastolatków do nabywania kompetencji komunikacyjnych w języku angielskim. Planowanie lekcji języka angielskiego na III i IV etapie edukacyjnym i tworzenie różnorodnych materiałów wspierających naukę języka angielskiego, a wybrane podręczniki do nauki języka angielskiego. Nauczanie nastolatków interakcji i mediacji w języku angielskim. Technologia w nauczaniu języka angielskiego nastolatków. Nauczanie gramatyki i słownictwa j. angielskiego nastolatków. Nauczanie słuchania i mówienia w j. angielskim nastolatków. Nauczanie zagadnień kulturowych z obszaru anglojęzycznego nastolatków. Nauczanie wymowy angielskiego nastolatków. Nauczanie pisania i czytania j. angielskiego nastolatków. Nauczanie zróżnicowane – II vs. III etap edukacji. Testowanie i ocena rozwoju językowego nastolatków. CLIL – zintegrowane kształcenie przedmiotowo-językowe w edukacji nastolatków. Rozwój autonomii ucznia nastoletniego.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Dydaktyka nauczania języka angielskiego dorosłych** **ECTS: 3**
FA_MGR_WG16 FA_MGR_UW13 FA_MGR_UW14 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KR01 FA_MGR_KR02	Dorośli jako uczący się języka angielskiego a koncepcja uczenia się przez całe życie. Analiza potrzeb i planowanie kursu języka angielskiego dla dorosłych. Język angielski do celów zawodowych: Business English, Legal English, English for Accounting, Aviation English. Interakcja nauczyciela z uczniem dorosłym. Technologia w edukacji językowej dorosłych. Nauczanie dorosłych gramatyki i słownictwa j. angielskiego. Nauczanie dorosłych słuchania i mówienia w j. angielskim. Przegląd materiałów do nauczania j. angielskiego dorosłych. Nauczanie dorosłych wymowy j. angielskiego. Nauczanie dorosłych pisania i czytania w j. angielskim. Testowanie i ocena rozwoju językowego dorosłych. Egzaminy językowe.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Projektowanie kursów językowych ogólnych i specjalistycznych** **ECTS: 2**

FA_MGR_WG17 FA_MGR_WK04 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR04	Kursy stacjonarne, kursy online, kursy 'blended'- charakterystyka, zalety i wady. Kursy ogólne a specjalistyczne. Wykorzystanie modelu ADDIE w tworzeniu kursów językowych ogólnych i specjalistycznych. Określenie grupy docelowej, badanie potrzeb i oczekiwań uczestników kursu językowego ogólnego i specjalistycznego. Definiowanie celów kształcenia oraz efektów uczenia się w kursach językowych ogólnych i specjalistycznych. Tworzenie sylabusa, wybór tematyki zajęć, dobór odpowiednich podręczników/ materiałów w kursach językowych ogólnych i specjalistycznych. Określenie zasad oceny postępów uczestników kursu językowego ogólnego i specjalistycznego. Platformy do tworzenie kursów online. Dobre praktyki w projektowaniu kursów językowych ogólnych i specjalistycznych. Metody ewaluacji zaprojektowane kursu językowego ogólnego i specjalistycznego. Przygotowanie krótkiego kursu językowego ogólnego lub specjalistycznego dla zdefiniowanej grupy słuchaczy – projekt.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Rozwój zawodowy oraz warsztat pracy nauczyciela języka obcego**	**ECTS: 2**
FA_MGR_WK02 FA_MGR_WK04 FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW17 FA_MGR_UK04 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR02	Rozwój zawodowy nauczyciela języka angielskiego – różne ścieżki i możliwości. Instytucje wspomagające rozwój nauczyciela języka angielskiego. Typy i formy szkoleń dla nauczycieli języka angielskiego. Współpraca z wydawnictwami edukacyjnymi. Warsztat pracy nauczyciela języka angielskiego oraz jego główne komponenty. Dokumentacja w pracy nauczyciela języka angielskiego. Rozwój zawodowy nauczyciela języka angielskiego a wymagania współczesnego rynku pracy. Planowanie rozwoju zawodowego – etapy, możliwości, wybory. Metodyczny i naukowy charakter warsztatu pracy nauczyciela języka angielskiego. Nowoczesne technologie jako współczesny praktyczny aspekt warsztatu pracy nauczyciela języka angielskiego. Przyszłość zawodu nauczyciela – planowanie przyszłych form rozwoju zawodowego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Języki specjalistyczne w pracy lektora**	**ECTS: 3**
FA_MGR_WG14 FA_MGR_WG17 FA_MGR_UW13 FA_MGR_KO02	Język ogólny a język specjalistyczny w pracy lektora języka angielskiego. Wiedza merytoryczna a umiejętność posługiwania się przez lektora terminologią medyczną/ biznesową/ prawniczą. Cele i typowe konteksty w kształcenia w zakresie języków specjalistycznych. Specyfika kształcenia języków specjalistycznych w uczelni wyższej. Analiza przykładowych podręczników i materiałów dydaktycznych. Specyfika kształcenia języków specjalistycznych w formie kursów i szkoleń na potrzeby danej branży zawodowej. Analiza przykładowych podręczników i materiałów dydaktycznych. Specjalistyczny język angielski medyczny – słownictwo i słowotwórstwo, materiały i zasoby dydaktyczne do nauki angielskiego medycznego, podręczniki, słowniki, metody weryfikacji wiedzy, zasoby internetowe, przykładowe kursy angielskiego medycznego. Ćwiczenia w projektowaniu i przeprowadzaniu zajęć dydaktycznych z zakresu angielskiego języka medycznego. Specjalistyczny język angielski prawniczy – słownictwo i słowotwórstwo, materiały i zasoby dydaktyczne do nauki angielskiego prawniczego, podręczniki, słowniki, metody weryfikacji wiedzy, zasoby internetowe, przykładowe kursy angielskiego prawniczego. Ćwiczenia w projektowaniu i przeprowadzaniu zajęć dydaktycznych z zakresu angielskiego języka prawniczego. Specjalistyczny język angielski biznesowy – słownictwo i słowotwórstwo, materiały i zasoby dydaktyczne do nauki angielskiego biznesowego, podręczniki, słowniki, metody weryfikacji wiedzy, zasoby internetowe, przykładowe kursy angielskiego biznesowego. Ćwiczenia w projektowaniu i przeprowadzaniu zajęć dydaktycznych z zakresu angielskiego języka biznesowego.	
Kierunkowe efekty uczenia się	**Edukacja językowa w środowisku wielokulturowym**	**ECTS: 3**

FA_MGR_WG10 FA_MGR_WG11 FA_MGR_WG12 FA_MGR_UW14 FA_MGR_UW17 FA_MGR_KK02 FA_MGR_KO01 FA_MGR_KO03 FA_MGR_KR04	Glottodydaktyka wielojęzyczna: cele, metody i podstawowa terminologia. Edukacja językowa w wielokulturowym środowisku (endo- i egzolingwalnym) – analiza przypadków. Programy i materiały nauczania języków obcych w środowisku wielokulturowym – analiza programów i materiałów z różnych systemów edukacyjnych. Nauczanie języków obcych w środowisku wielokulturowym – ćwiczenia w analizie uwarunkowań procesu dydaktycznego. Nauczanie języków obcych w środowisku wielokulturowym – ćwiczenia w opracowywaniu programów i treści kształcenia. Problemy adaptacyjne uczniów / studentów w środowisku egzolingwalnym. Case study: disapora polonijna w zagranicznych placówkach oświatowych. Nauczanie języka angielskiego w środowisku wielokulturowym a problem odmian języka angielskiego (tzw. światowe języki angielskie). Nauczanie języków obcych w środowisku wielokulturowym a problem akulturacji mniejszości etnolingwistycznych – ćwiczenia w dostosowywaniu materiałów glottodydaktycznych. Nauczanie języków obcych w Europie i europejska polityka edukacyjna. Analiza przypadków z różnych krajów europejskich. Brytyjska polityka edukacyjna w zakresie kształcenia mniejszości etnicznych. Tworzenie konspektów zajęć językowych zgodnych z brytyjską polityką edukacyjną. Problematyka rasizmu, stereotypów, ksenofobii i dyskryminacji w edukacji glottodydaktycznej - analiza przykładowych materiałów glottodydaktycznych pod tym kątem.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Nowoczesne technologie w nauczaniu języka angielskiego** **ECTS: 3**
FA_MGR_WG08 FA_MGR_WK03 FA_MGR_UW08 FA_MGR_UW16 FA_MGR_UK06 FA_MGR_UO01 FA_MGR_KR01 FA_MGR_KR02 FA_MGR_KR04	Technologie CALL (Computer Assisted Languaage Learning) – przeszłość, teraźniejszość i przyszłość. Istota i znaczenie dla nauczania i uczenia się języków obcych. Zalety i ograniczenia. Bariery, które napotykają nauczyciele języka angielskiego w stosowaniu technologii CALL. Zasady efektywnego wykorzystywania narzędzi CALL w nauczaniu języka obcego – wskazówki dla nauczycieli. Analiza przypadków – przypadki właściwego i niewłaściwego stosowania technologii CALL. Technologie rozszerzonej rzeczywistość (augmented reality) w nauczaniu języków obcych. Aplikacje blippAR, Blippbuilder, WebAR SDK. Przykłady zastosowań w nauczaniu języka angielskiego. Tworzenie i testowanie materiałów dydaktycznych z wykorzystaniem blippAR. Blogi edukacyjne – jako narzędzie dydaktyczne. Charakterystyka i zapoznanie się z treściami wybranych blogów: edutopia, creativelanguageclass. Ćwiczenia w przeszukwianiu blogów pod kątem określonych treści i praktycznym wykorzystywaniu do przygotowywania zajęć dydaktycznych. Duolingo – platforma edukacyjna dla uczących się i nauczycieli języka angielskiego. Zapoznanie się z możliwościami platformy, przykłady zadań do samodzielnej nauki przez ucznia w domu, przykłady zastosowań w czasie lekcji, zapoznanie się z sekcją dla nauczycieli. Tworzenie materiałów dydaktycznych z wykorzystaniem Duolingo. FluentU – platforma webowa i aplikacja mobilna – charakterystyka, zapoznanie się z treściami edukacyjnymi i możliwościami, przykłady praktycznych zastosowań zintegrowania z zajęciami zdalnymi i stacjonarnymi. Tworzenie materiałów dydaktycznych i planowanie zajęć z wykorzystaniem FluentU. Indywidualizacja w kształceniu językowym – możliwości wykorzystania iPad-ów. Możliwości integracji i-Padów z platformami edukacyjnymi typu Socrative i Twitter. Przykłady zastosowań w nauczaniu języka angielskiego. Nauczanie poprzez granie – platforma Kahoot! jako przykład metodyki nauczania wykorzystującej grywalizację. Wykorzystanie Kahoot! do tworzenia gier edukacyjnych, współdzielenia się grami i integracji grywalizacji z zajęciami językowymi. Słowniki on-line w edukacji językowej. Przykłady słowników wykorzystywanych w nauczaniu języka angielskiego (wordreference.com, freecollocation.com, dictionary.cambridge.org, ldoceonline.com, thesaurus.com, visualdictionaryonline.com). Zapoznanie się z zakresem i możliwościami poszczególnych słowników. Przygotowanie materiałów dydaktycznych z wykorzystaniem słowników online. Sprzęt audiowizualny, oprogramowanie i wyposażenie specjalistycznych pracowni językowych – spotkanie z przedstawicielem Mentor Polska (Partnerem Uczelni w kształceniu na kierunku filologia angielska). Zapoznanie się z możliwościami praktycznymi wykorzystania technologii do nauki języka dostarczanych przez Mentor Polska. Zagadnienia dotyczące bezpieczeństwa w sieci. Bezpieczeństwo uczniów w Internecie. Problem uzależnienia ucznia od (multi)mediów. Kwestie praw autorskich.
Kierunkowe efekty uczenia się	**Nauczanie języka obcego osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi** **ECTS: 3**
FA_MGR_WG16 FA_MGR_WG17 FA_MGR_UW13 FA_MGR_KK02	Główne przesłanki edukacji włączającej (ang. inclusive education). Wprowadzenie do najczęściej występujących zaburzeń rozwojowych związanych ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE). Neuropoznawcze podstawy SPE. Nauczenie języka obcego ucznia z dysleksją. Nauczenie języka obcego ucznia z zaburzeniami ze spektrum autyzmu. Nauczenie języka obcego ucznia z ADHD. Proces adaptacji materiałów i technik dydaktycznych do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów. Proces adaptacji przestrzeni dydaktycznej do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów. Nauczenie języka obcego ucznia o wybitnych zdolnościach poznawczych. Synteza edukacyjna: analiza przypadków.

Kierunkowe efekty uczenia się	**Praktyka zawodowa – Edukacja językowa**	**ECTS: 16**
FA_MGR_WG16 FA_MGR_WK02 FA_MGR_WK04 FA_MGR_UW14 FA_MGR_UW16 FA_MGR_UO02 FA_MGR_KR03	**Semestr III:** Specjalistyczne metody, techniki i narzędzia stosowane w edukacji językowej oraz zasady ich doboru do celów zajęć i potrzeb osób uczących się. Organizacyjne, prawne i etyczne uwarunkowania działalności lektora języka angielskiego oraz zasady i procedury obowiązujące podczas wykonywania zadań zawodowych. Przygotowywanie planów zajęć i materiałów dydaktycznych z wykorzystaniem zaawansowanych kompetencji językowych oraz dostosowywanie sposobu komunikacji do celu, poziomu i potrzeb odbiorców. Prowadzenie pod nadzorem zajęć języka angielskiego lub ich wyodrębnionych części, z wykorzystaniem odpowiednich metod i materiałów oraz dostosowywaniem komunikacji do sytuacji dydaktycznej i odbiorców. Dobieranie i wykorzystywanie specjalistycznych narzędzi i technologii wspierających przygotowanie i realizację zajęć oraz komunikację z osobami uczącymi się. Współpraca z lektorami, innymi pracownikami placówki, osobami uczącymi się i klientami podczas realizacji powierzonych zadań edukacyjnych i organizacyjnych, z wykorzystaniem odpowiednich kanałów komunikacji. Zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej mające zastosowanie podczas przygotowywania, adaptowania i wykorzystywania materiałów dydaktycznych i zasobów cyfrowych. Odpowiedzialny dobór i wykorzystywanie materiałów i treści edukacyjnych z uwzględnieniem potrzeby unikania utrwalania stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji i dezinformacji.	
FA_MGR_WK05 FA_MGR_UW03 FA_MGR_UO01 FA_MGR_UU01 FA_MGR_KO04 FA_MGR_KR04	**Semestr IV:** Zasady i uwarunkowania prowadzenia działalności w sektorze edukacji językowej, w tym organizowania usług, tworzenia oferty, współpracy z klientem oraz uwzględniania potrzeb odbiorców. Samodzielne planowanie, przygotowywanie i prowadzenie złożonych zajęć językowych lub innych działań edukacyjnych oraz rozwiązywanie problemów pojawiających się podczas ich realizacji, w tym poprzez modyfikowanie przyjętego sposobu działania. Analizowanie rezultatów prowadzonych działań edukacyjnych oraz dobieranie sposobów ich doskonalenia w odpowiedzi na problemy, zmieniające się potrzeby odbiorców lub inne uwarunkowania sytuacji zawodowej. Planowanie, organizowanie i koordynowanie realizacji wybranego zadania lub działania z zakresu edukacji językowej, z uwzględnieniem zakresu działań, terminów, sposobów współpracy oraz monitorowania rezultatów. Opracowywanie propozycji utworzenia, modyfikacji lub rozwoju usługi edukacji językowej z uwzględnieniem potrzeb odbiorców oraz organizacyjnych i biznesowych warunków jej realizacji. Analizowanie własnych kompetencji i rezultatów pracy oraz planowanie dalszego rozwoju zawodowego. Zasady etyki i standardy zawodowe lektora oraz odpowiedzialność za ich przestrzeganie i doskonalenie.	

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia

Weryfikacja i ocena osiągnięcia efektów uczenia się na kierunku filologia angielska prowadzona jest w sposób adekwatny do kategorii efektów uczenia się, z uwzględnieniem formy zajęć, specyfiki treści kształcenia realizowanych podczas poszczególnych zajęć oraz praktycznego profilu kształcenia. Dobór metod weryfikacji uwzględnia przyporządkowanie kierunku przede wszystkim do językoznawstwa, a także nauk o kulturze i religii oraz literaturoznawstwa. Stosowane metody są dostosowane zarówno do specyfiki efektów uczenia się osiąganych w ramach tych dyscyplin, jak i do przygotowania studentów do praktycznego wykorzystywania kompetencji językowych i wiedzy filologicznej w działalności zawodowej lektora lub tłumacza. Umożliwiają sprawdzenie pogłębionej wiedzy studentów, umiejętności jej analizy i praktycznego zastosowania, kompetencji językowych oraz zdolności wykonywania zadań właściwych dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów.

Formalne formy weryfikacji i oceny efektów uczenia się

Zajęcia prowadzone w formie wykładów co do zasady kończą się **egzaminem na ocenę**. Egzamin może mieć formę pisemną albo ustną. W przypadku egzaminu pisemnego stosuje się w szczególności testy, pytania otwarte i problemowe, zadania wymagające analizy, interpretacji i zastosowania wiedzy oraz dłuższe wypowiedzi pisemne. Egzamin ustny może obejmować pytania wymagające wyjaśniania zjawisk językowych, literackich lub kulturowych, przedstawiania zależności między nimi, interpretowania materiału źródłowego oraz formułowania i uzasadniania własnego stanowiska.

Pozostałe formy zajęć, w szczególności ćwiczenia, konwersatoria, warsztaty, laboratoria i lektoraty, kończą się co do zasady **zaliczeniem na ocenę**. Zaliczenie może mieć formę kolokwium pisemnego lub ustnego, pracy pisemnej, eseju, projektu, prezentacji, analizy tekstu lub innego materiału źródłowego, tłumaczenia pisemnego lub ustnego, transkrypcji, wykonania zadania praktycznego, przeprowadzenia symulacji lub zajęć typu *micro-teaching*, udziału w dyskusji lub debacie albo innej formy umożliwiającej weryfikację efektów przypisanych do danych zajęć. W przypadku zajęć o charakterze praktycznym preferowane są metody pozwalające na bezpośrednią ocenę umiejętności posługiwania się językiem, wykorzystywania narzędzi właściwych dla pracy filologa oraz wykonywania zadań charakterystycznych dla działalności zawodowej lektora lub tłumacza. Niektóre zajęcia (np. BHP, zajęcia sportowo-rekreacyjne) kończą się zaliczeniem bez oceny.

Szczegółowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się w całym cyklu kształcenia

Szczegółowe metody i kryteria weryfikacji efektów uczenia się przypisanych do poszczególnych zajęć określane są w sylabusach. Stosowane w ramach programu metody zapewniają możliwość weryfikacji w szczególności:

1) w zakresie **wiedzy** – pogłębionej, uporządkowanej i podbudowanej teoretycznie wiedzy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, znajomości teorii i metod umożliwiających wyjaśnianie złożonych zjawisk językowych, literackich i kulturowych, metodologii badań językoznawczych, współczesnych mediów i technologii komunikacyjnych, a także specjalistycznej wiedzy dotyczącej działalności zawodowej lektora lub tłumacza;
2) w zakresie **umiejętności** – zdolności analizowania i interpretowania zjawisk językowych, tekstów literackich i wytworów kultury, posługiwania się językiem angielskim na poziomie C1 oraz wybranym dodatkowym językiem obcym co najmniej na poziomie B2, wykorzystywania specjalistycznej terminologii, źródeł informacji i nowoczesnych technologii, wykonywania

zadań właściwych dla działalności tłumaczeniowej lub edukacyjnej oraz planowania i realizacji projektu o charakterze praktycznym;

3) w zakresie **kompetencji społecznych** – zdolności do pogłębionej i krytycznej oceny własnej wiedzy i kompetencji językowych, rozpoznawania granic własnych kompetencji i korzystania z wiedzy ekspertów, odpowiedzialnego i etycznego wykonywania zadań zawodowych, pracy i kierowania pracą zespołu, funkcjonowania w zróżnicowanym środowisku językowym i kulturowym, działania na rzecz porozumienia międzykulturowego oraz odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych lektora lub tłumacza.

Efekty uczenia się osiągane w ramach **wykładów** są weryfikowane przede wszystkim poprzez egzaminy pisemne lub ustne. Stosuje się testy, pytania otwarte i problemowe, zadania wymagające wyjaśnienia określonych pojęć lub mechanizmów oraz – odpowiednio do treści zajęć – zadania wymagające analizy i interpretacji zjawisk językowych, literackich lub kulturowych oraz odniesienia wiedzy teoretycznej do określonych sytuacji związanych z praktycznym wykorzystaniem kompetencji filologicznych.

W przypadku zajęć z obszaru **językoznawstwa** weryfikacji podlega w szczególności pogłębiona znajomość teorii, metod i terminologii językoznawczej oraz umiejętność samodzielnej i krytycznej analizy złożonych zjawisk i danych językowych. W ramach zajęć realizujących efekty uczenia się z **literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii** przedmiotem weryfikacji są również umiejętność pogłębionej analizy i interpretacji tekstów literackich i wytworów kultury, krytycznego doboru i oceny źródeł oraz stosowania właściwych teorii i metod badawczych.

Metody weryfikacji efektów uczenia się osiąganych podczas **ćwiczeń** służą przede wszystkim weryfikacji umiejętności zastosowania pogłębionej wiedzy i kompetencji filologicznych do rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów. W zależności od treści kształcenia stosowane są w szczególności zadania polegające na:

- analizie zjawisk językowych oraz danych językowych;
- analizie i krytycznej interpretacji tekstów literackich, użytkowych, medialnych i innych materiałów źródłowych;
- wyszukiwaniu, doborze, krytycznej ocenie i syntezie źródeł informacji, literatury naukowej, korpusów i innych zasobów językowych;
- przygotowywaniu zaawansowanych wypowiedzi pisemnych i ustnych w języku angielskim;
- wykonywaniu specjalistycznych tłumaczeń pisemnych i ustnych oraz krytycznej ocenie ich jakości;
- przygotowywaniu i ewaluacji materiałów językowych, dydaktycznych lub tłumaczeniowych;
- wykorzystywaniu specjalistycznej terminologii oraz nowoczesnych narzędzi i technologii właściwych dla pracy filologa;
- wykonywaniu zadań projektowych, badawczych i problemowych związanych z działalnością zawodową lektora lub tłumacza.

Metody te mają szczególne znaczenie w ramach takich zajęć jak: Językoznawstwo stosowane: wybrane zagadnienia, Historia języka angielskiego, Metodologia badań językoznawczych, Analiza leksykalna w komunikacji marketingowej, Metody ilościowe i jakościowe w językoznawczej analizie dyskursu / Językoznawcza analiza dyskursu politycznego, Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu czy Translatoryka korpusowa. Ocenie podlega nie tylko poprawność końcowego wykonania zadania, lecz także prawidłowość i pogłębienie analizy, krytyczny dobór i wykorzystanie źródeł, adekwatność argumentacji, poprawność językowa oraz właściwe zastosowanie specjalistycznej terminologii i metod.

Weryfikacja efektów uczenia się osiąganych podczas **konwersatoriów** opiera się w szczególności na zadaniach wymagających aktywnego i krytycznego wykorzystywania wiedzy, dokonywania

pogłębionej analizy, formułowania ocen oraz przedstawiania i uzasadniania własnego stanowiska. W odniesieniu do problematyki językowej, literackiej i kulturowej oceniana może być w szczególności zdolność identyfikowania i analizowania złożonych problemów, porównywania stanowisk teoretycznych i interpretacyjnych, formułowania argumentów i kontrargumentów, krytycznej oceny źródeł oraz prowadzenia debaty akademickiej.

Weryfikacja efektów uczenia się osiąganych podczas **warsztatów** polega przede wszystkim na ocenie wykonywania przez studenta zaawansowanych zadań praktycznych odpowiadających sytuacjom występującym w działalności zawodowej lektora lub tłumacza. W zależności od treści zajęć mogą to być w szczególności: przygotowywanie i ewaluacja materiałów językowych i dydaktycznych, wykonywanie specjalistycznych tłumaczeń i korekty tekstów, symulacje sytuacji zawodowych, projektowanie i prowadzenie zajęć językowych, przygotowywanie i prowadzenie wystąpień publicznych, debat i dyskusji, a także wykonywanie zadań wymagających świadomego wykorzystania specjalistycznych narzędzi i technologii.

Szczególne znaczenie mają metody weryfikacji uwzględniające zadania polegające na wykonywaniu specjalistycznych tłumaczeń, opracowywaniu materiałów językowych i dydaktycznych oraz przygotowywaniu zaawansowanych wypowiedzi pisemnych i ustnych, w ramach których oceniane są poprawność językowa i terminologiczna, adekwatność zastosowanych środków językowych do celu i odbiorcy, dobór właściwych źródeł, metod i narzędzi, sposób argumentacji oraz zgodność wykonywanych zadań z zasadami rzetelności i etyki zawodowej.

Weryfikacja efektów uczenia się osiąganych w ramach **dodatkowego języka obcego** obejmuje bieżącą i końcową ocenę kompetencji językowych studenta, zgodnie z zasadami określonymi w sylabusie zajęć. Stosowane są metody weryfikacji zorientowane w szczególności na wypowiedzi ustne i pisemne, testy i kolokwia sprawdzające znajomość środków językowych, zadania w zakresie rozumienia tekstu pisanego i wypowiedzi ustnych, ćwiczenia komunikacyjne, prezentacje oraz zadania wymagające praktycznego wykorzystania języka. Na studiach drugiego stopnia weryfikacja prowadzi do potwierdzenia osiągnięcia kompetencji w wybranym dodatkowym języku obcym co najmniej na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Zaliczenie zajęć w drugim semestrze odbywa się na ocenę, a po trzecim semestrze kształcenie kończy się egzaminem na ocenę.

W ramach **zajęć, dla których właściwą metodą weryfikacji jest zadanie projektowe lub problemowe**, student jest zobowiązany do samodzielnego albo zespołowego opracowania rozwiązania określonego problemu z zakresu filologii angielskiej lub jej praktycznych zastosowań. Zadanie może obejmować w szczególności analizę problemu językowego, literackiego, kulturowego, tłumaczeniowego lub edukacyjnego, dobór właściwych źródeł i informacji, zastosowanie odpowiednich metod i narzędzi, przygotowanie materiałów lub dokumentacji, opracowanie rozwiązania oraz przedstawienie i uzasadnienie przyjętego sposobu działania.

W ramach zajęć związanych z **translatoryką** weryfikacji mogą podlegać również umiejętność wykonywania specjalistycznych tłumaczeń pisemnych i ustnych, stosowania teorii i metod przekładu, korzystania z korpusów, baz terminologicznych oraz technologii ICT wspierających pracę tłumacza, a także krytycznej analizy i oceny jakości przekładu. Program obejmuje m.in. translatorykę korpusową, technologie ICT, tłumaczenia symultaniczne i konsekutywne oraz tłumaczenia specjalistyczne: prawnicze, medyczne i techniczne.

W przypadku zajęć związanych z **edukacją językową i wykorzystaniem nowoczesnych technologii** metody weryfikacji obejmują także zadania polegające na projektowaniu i prowadzeniu zajęć językowych dla zróżnicowanych grup odbiorców, projektowaniu kursów językowych ogólnych i specjalistycznych, opracowywaniu i ewaluacji materiałów dydaktycznych, wykorzystywaniu mediów i

nowoczesnych technologii oraz dostosowywaniu metod pracy do wieku, potrzeb i uwarunkowań kulturowych osób uczących się.

Efekty uczenia się osiągane podczas **praktyk zawodowych** są weryfikowane w rzeczywistym środowisku wykonywania zadań związanych z działalnością zawodową lektora lub tłumacza. Ocenie podlega w szczególności zdolność studenta do samodzielnego i odpowiedzialnego wykorzystywania pogłębionej wiedzy i zaawansowanych kompetencji językowych, wykonywania specjalistycznych zadań zawodowych, stosowania odpowiednich metod, narzędzi i technologii, organizowania własnej pracy oraz współpracy z innymi osobami.

Weryfikacja obejmuje również przestrzeganie właściwych dla działalności zawodowej lektora lub tłumacza standardów rzetelności, poufności i etyki zawodowej oraz odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań. Podstawę oceny stanowią dokumentacja przebiegu praktyki i wykonanych przez studenta zadań, ocena osiągnięcia efektów uczenia się dokonywana przez zakładowego opiekuna praktyk oraz ich weryfikacja przez uczelnianego opiekuna praktyk.

Istotnym elementem całościowej weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych w toku studiów jest realizacja **pracy magisterskiej** oraz egzamin dyplomowy.

W ramach przygotowania pracy magisterskiej student identyfikuje i formułuje problem badawczy, dokonuje pogłębionego i krytycznego przeglądu literatury, określa cele i pytania badawcze, dobiera i stosuje właściwe metody i narzędzia badawcze, przygotowuje i analizuje materiał empiryczny oraz formułuje i uzasadnia wnioski. Praca może mieć charakter naukowy lub praktyczny, przy czym jej tematyka i zakres powinny uwzględniać aspekt praktyczny, wynikający np. z doświadczenia zawodowego studenta, praktyk zawodowych lub innej zidentyfikowanej potrzeby praktycznej. Weryfikacji podlegają w szczególności umiejętność krytycznego doboru i wykorzystania źródeł, sformułowania problemu i pytań badawczych, doboru adekwatnej metodologii, prawidłowego przeprowadzenia analizy, interpretacji wyników oraz samodzielnego wnioskowania. Seminarium magisterskie obejmuje 12 ECTS i przygotowuje do realizacji tych zadań.

Egzamin dyplomowy ma formę ustną i stanowi końcową weryfikację efektów uczenia się osiągniętych w toku studiów. Student powinien wykazać się wiedzą z zakresu językoznawstwa, zagadnień z dyscyplin pokrewnych przewidzianych programem studiów oraz problematyki związanej z tematem i zakresem pracy magisterskiej. Egzamin obejmuje trzy pytania, w tym co najmniej dwa z zakresu kierunku studiów oraz jedno dotyczące tematyki pracy dyplomowej. Ze względu na praktyczny wymiar studiów jedno z pytań opiera się na zadaniu problemowym, analizie przypadku zawodowego (case study) lub innym zadaniu praktycznym adekwatnym do poziomu studiów i obszaru kształcenia. Pytanie dotyczące pracy nie służy jedynie odtworzeniu ich treści, lecz umożliwia ocenę samodzielności studenta, rozumienia zastosowanej metodyki, umiejętności uzasadnienia przyjętych rozwiązań oraz krytycznej oceny uzyskanych rezultatów.

Szczegółowe zasady procesu dyplomowania są określone *Zarządzeniem Rektora w sprawie zasad przygotowania pracy dyplomowej i warunków organizacji egzaminu dyplomowego*.

Sposoby i zasady oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Ocenianie osiągnięcia efektów uczenia się na kierunku filologia angielska odbywa się zgodnie z *Uczelnianym systemem oceniania* Uniwersytetu VIZJA i ma charakter obiektywny, rzetelny, transparentny oraz adekwatny do kategorii ocenianych efektów uczenia się, treści zajęć i zastosowanych metod ich weryfikacji. Metody i kryteria oceniania są określane w sylabusach zajęć, a prowadzący informuje studentów o sposobach weryfikacji efektów uczenia się, warunkach zaliczenia oraz kryteriach

ustalania ocen nie później niż podczas pierwszych zajęć. Oceny są jawne, a student ma prawo do informacji o wyniku weryfikacji i stopniu osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się.

Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej (zaliczenia) z danych zajęć jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów uczenia się co najmniej na poziomie wymaganym na ocenę dostateczną. Jeżeli zajęcia obejmują więcej niż jedną formę zajęć, pozytywna ocena końcowa wymaga uzyskania pozytywnego wyniku z każdej z tych form; wynik średni lub łączny nie może kompensować nieosiągnięcia któregokolwiek efektu, którego osiągnięcie jest warunkiem zaliczenia zajęć.

W Uczelni stosuje się następującą skalę ocen: celujący (6,0), bardzo dobry (5,0), dobry plus (4,5), dobry (4,0), dostateczny plus (3,5), dostateczny (3,0), niedostateczny (2,0). Poszczególne oceny odpowiadają stopniowi osiągnięcia efektów uczenia się — od poziomu minimalnego, wymaganego dla oceny dostatecznej, do poziomu bardzo wysokiego i twórczego, właściwego dla oceny celującej.

Tabela. Zalecane zasady przeliczania wyniku ilościowego weryfikacji efektów uczenia się na ocenę.

Ocena	**Opis wymagań**	**Ilościowy wynik weryfikacji efektów uczenia się**
celujący (6,0)	Student osiągnął wszystkie efekty uczenia się na poziomie wymaganym dla oceny bardzo dobrej, a ponadto wykazał osiągnięcia wykraczające jakościowo lub ilościowo ponad ten poziom. Samodzielnie i twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności, integruje różne obszary wiedzy oraz trafnie rozwiązuje problemy nowe, nietypowe lub szczególnie złożone.	≥90% oraz dodatkowe osiągnięcia wykraczające poza poziom wymagany na ocenę bardzo dobrą
bardzo dobry (5,0)	Student osiągnął wszystkie efekty uczenia się w bardzo wysokim stopniu. Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę, samodzielnie analizuje i rozwiązuje problemy oraz prawidłowo wykorzystuje wiedzę i umiejętności także w sytuacjach nowych i złożonych. Dopuszczalne są jedynie nieliczne, nieistotne błędy.	≥90%
dobry plus (4,5)	Student osiągnął efekty uczenia się na poziomie wyższym niż wymagany dla oceny dobrej, lecz nie spełnia w pełni kryteriów określonych dla oceny bardzo dobrej.	85-89%
dobry (4,0)	Student osiągnął wszystkie efekty uczenia się w stopniu wyraźnie wyższym niż minimalny. Posiada zasadniczo poprawną wiedzę, samodzielnie rozwiązuje typowe problemy i poprawnie wykonuje większość zadań; dopuszczalne są braki lub błędy, które nie dotyczą kluczowych efektów uczenia się.	70-84%
dostateczny plus (3,5)	Student osiągnął efekty uczenia się na poziomie wyższym niż minimalny wymagany dla oceny dostatecznej, lecz nie spełnia w pełni kryteriów określonych dla oceny dobrej.	65-69%
dostateczny (3,0)	Student osiągnął wszystkie efekty uczenia się co najmniej na poziomie minimalnym. Posiada podstawową wiedzę i umiejętności niezbędne do wykonania typowych zadań, choć może popełniać błędy i wymagać ukierunkowania w sytuacjach bardziej złożonych.	50-64%
niedostateczny (2,0)	Student nie osiągnął co najmniej jednego z wymaganych efektów uczenia się na poziomie minimalnym. Wykazuje istotne braki w wiedzy lub umiejętnościach albo popełnia	mniej niż 50%

	zasadnicze błędy uniemożliwiające prawidłowe wykonanie podstawowych zadań.	

Dokumentowanie przebiegu i wyników weryfikacji efektów uczenia się

Wyniki weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się są dokumentowane w sposób umożliwiający potwierdzenie zastosowanej metody weryfikacji, jej przedmiotu oraz uzyskanego przez studenta wyniku. Dokumentacji podlegają w szczególności pisemne prace egzaminacyjne i zaliczeniowe, testy, kolokwia, eseje, tłumaczenia, transkrypcje, prace projektowe, raporty, opracowania i materiały przygotowywane przez studentów, a także inne materialne rezultaty zadań stanowiących podstawę oceny. W przypadku egzaminów i zaliczeń ustnych dokumentuje się co najmniej zakres lub treść zadanych pytań oraz uzyskane przez studenta oceny, w sposób określony w przepisach wewnętrznych Uczelni. Wyniki zaliczeń i egzaminów są ponadto odnotowywane w dokumentacji przebiegu studiów.

Dokumentacja powstała w procesie weryfikacji efektów uczenia się jest przechowywana zgodnie z zasadami obowiązującymi w Uniwersytecie VIZJA, w sposób umożliwiający jej wykorzystanie do oceny prawidłowości i rzetelności procesu weryfikacji oraz do analiz prowadzonych w ramach wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia. W odniesieniu do praktyk zawodowych dokumentację stanowią w szczególności dziennik praktyk oraz pozostałe dokumenty potwierdzające przebieg praktyki, wykonane zadania oraz ocenę osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się, natomiast przebieg egzaminu dyplomowego dokumentowany jest w protokole egzaminu dyplomowego.

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Ogólne zasady organizacji praktyk zawodowych, wzory niezbędnych dokumentów, zadania opiekunów praktyk oraz tryb zaliczania praktyk określa uczelniany *Regulamin Praktyk Zawodowych w Uniwersytecie VIZJA*. Natomiast szczegółowe zasady realizacji praktyk na kierunku *filologia angielska*, w tym ich cel, efekty uczenia się, treści programowe, umiejscowienie w planie studiów, wymiar, metody weryfikacji efektów uczenia się, sposób dokumentowania przebiegu praktyk, kryteria dotyczące podmiotów przyjmujących na praktyki, zasady zatwierdzania miejsca praktyk oraz warunki kwalifikowania studenta na praktyki, określa *Program Praktyk Zawodowych* na kierunku *filologia angielska* zatwierdzony przez dziekana.

Uczelnia zapewnia miejsca praktyk i zawiera porozumienia z podmiotami przyjmującymi osoby studiujące na praktyki. Osoba studiująca może również samodzielnie wskazać miejsce odbywania praktyk, pod warunkiem jego wcześniejszego zatwierdzenia przez uczelnię poprzez wystawienie skierowania na praktyki. Dopuszczalne jest także zaliczenie praktyki na podstawie wykonywanej pracy zawodowej, praktyki odbywanej w ramach programu ERASMUS+, lub wolontariatu, o ile forma ta umożliwia osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się przewidzianych dla praktyk.

Praktyki zawodowe mają charakter obowiązkowy. Są realizowane:

- na **trzecim semestrze** (drugi rok studiów) – w wymiarze 180 godzin,
- na **czwartym semestrze** (drugi rok studiów) – w wymiarze 225 godzin.

Łączny wymiar praktyk wynosi **405 godzin zegarowych**, realizowanych w okresie nie krótszym niż **3 miesiące**, za które student uzyskuje 16 **punktów ECTS**. Osoba studiująca rozpoczyna realizację praktyk na trzecim semestrze, jednak w uzasadnionych przypadkach może wystąpić do dziekana z wnioskiem o wcześniejsze rozpoczęcie praktyki.

Celem praktyk zawodowych jest umożliwienie osobie studiującej zweryfikowania i pogłębienia wiedzy zdobytej w toku studiów oraz rozwijanie praktycznych umiejętności jej wykorzystywania w działalności zawodowej lektora lub tłumacza języka angielskiego. Praktyki służą także rozwijaniu umiejętności pracy w zespole, kształtowaniu postaw zgodnych z zasadami etyki zawodowej oraz poczucia odpowiedzialności za prawidłowe wykonywanie zadań zawodowych.

Osoba studiująca wybiera miejsce praktyk zgodnie z profilem kierunku studiów oraz wybranym modułem rozszerzającym. Praktyki mogą być realizowane w szczególności w szkołach i centrach językowych, jednostkach szkoleniowych, biurach i agencjach tłumaczeń, a także w przedsiębiorstwach, instytucjach publicznych i organizacjach, w których możliwe jest wykonywanie zadań związanych z tłumaczeniem pisemnym lub ustnym, redagowaniem i opracowywaniem tekstów w języku angielskim albo prowadzeniem zajęć i szkoleń językowych. Treści programowe realizowane podczas praktyki powinny odpowiadać specyfice zadań wykonywanych w danej jednostce i umożliwiać osiągnięcie efektów uczenia się przypisanych do praktyki.

W trakcie praktyki osoba studiująca poznaje organizację i zasady funkcjonowania miejsca jej odbywania, obowiązujące przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, zasady organizacji pracy oraz reguły profesjonalnej współpracy z odbiorcami usług i współpracownikami. Poznaje również metody, narzędzia i technologie wykorzystywane w działalności zawodowej lektora lub tłumacza, w tym – odpowiednio do charakteru praktyki – oprogramowanie wspomagające tłumaczenie, słowniki i inne zasoby językowe, platformy edukacyjne czy dzienniki elektroniczne.

Szczególne znaczenie ma nabycie umiejętności praktycznego wykorzystywania kompetencji językowych i filologicznych pod nadzorem zakładowego opiekuna praktyk. W zależności od wybranego

modułu rozszerzającego i specyfiki miejsca praktyk osoba studiująca może wykonywać zadania o charakterze:

- tłumaczeniowym – obejmujące wykonywanie i analizę specjalistycznych tłumaczeń pisemnych i ustnych, w tym konsekutywnych i symultanicznych, korektę językową tekstów oraz kontrolę i ocenę jakości tłumaczeń;
- edukacyjnym – obejmujące projektowanie i przygotowywanie materiałów dydaktycznych, opracowywanie planów i programów zajęć, prowadzenie zajęć języka angielskiego dla różnych grup odbiorców, monitorowanie i ocenę postępów osób uczących się oraz przygotowywanie ich do egzaminów językowych;
- technologicznym – związane z samodzielnym wykorzystywaniem specjalistycznego oprogramowania wspierającego pracę tłumacza, zasobów językowych, narzędzi cyfrowych oraz technologii wykorzystywanych w edukacji językowej;
- komunikacyjnym – związane z profesjonalnym komunikowaniem się z klientami, kontrahentami, osobami uczącymi się i innymi uczestnikami środowiska zawodowego;
- organizacyjnym – obejmujące planowanie i organizowanie własnej pracy, współudział w podziale zadań, przygotowywanie i prowadzenie dokumentacji oraz współpracę z innymi osobami przy realizacji powierzonych zadań.

Podczas praktyki osoba studiująca powinna zostać zapoznana z zasadami wykonywania obowiązków zawodowych, regułami współpracy z przełożonymi, współpracownikami i odbiorcami usług, a także z kulturą organizacyjną danej instytucji. Powinna również poznać normy etyczne i prawne właściwe dla wykonywanej działalności zawodowej oraz stopniowo uczestniczyć w bieżącej działalności jednostki. Dzięki temu rozwija umiejętność funkcjonowania w rzeczywistym środowisku pracy, odpowiedzialnego wykonywania powierzonych zadań oraz wykorzystywania kompetencji językowych i filologicznych w praktyce zawodowej.

Po zakończeniu praktyki zakładowy opiekun praktyk sporządza końcową opinię dotyczącą osoby studiującej i przebiegu praktyki. Nadzór nad realizacją praktyk sprawuje również uczelniany opiekun praktyk, który analizuje zakres zrealizowanych zadań, odbywa z osobą studiującą rozmowę podsumowującą, sprawdza poprawność dokumentacji, liczbę zrealizowanych godzin, prawidłowość przypisania efektów uczenia się oraz ocenia, czy osoba studiująca osiągnęła wszystkie wymagane efekty. Analizuje także opinię końcową zakładowego opiekuna praktyk i w razie wątpliwości wyjaśnia je z osobą studiującą lub opiekunem zakładowym. Na tej podstawie podejmuje decyzję o zaliczeniu albo niezaliczeniu praktyki i wpisuje ją do protokołu.